

SOKAL

EEN ONDERZOEK VAN INSPEKTEUR CANARDO

Goot der wanhooop



SOKAL

EEN ONDERZOEK VAN INSPEKTEUR CANARDO

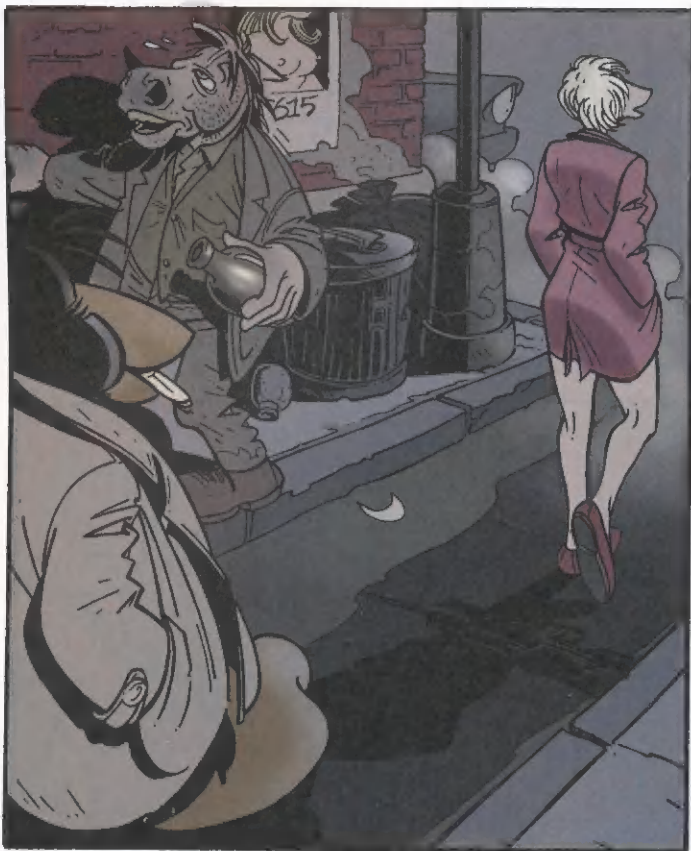
Goot der wanhooop

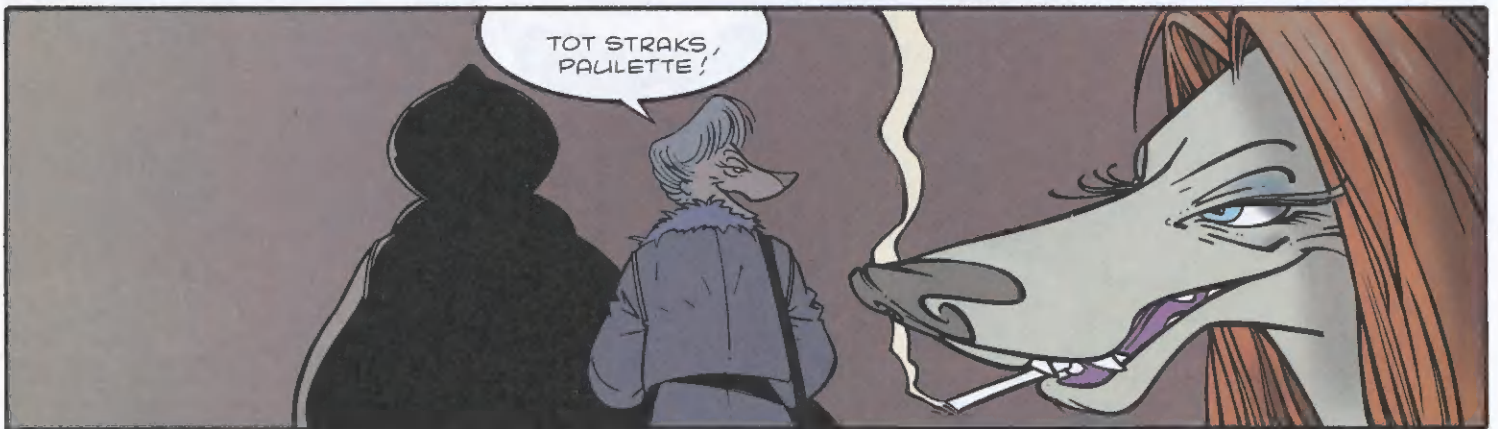


casterman

ZO'N POES IN ZO'N WIJK, DAT WAS NATUURLIJK EEN VLAG OP EEN MODDERSCHUIT - MAAR VOOR HET SLIB VAN DE VOORUITGANG DAT HAAR ZAG LANGSKOMEN, MAAR WAS ZE EEN SYMBOOL VAN DE VERLOSSING EN HET PARADIJS. GELUKKIG MAAR, WANT ZOALS HET IN DE ZWARTGALLIGE LITERATUUR HEET : ZELFS IN DE SMERIGSTE GOOT MOET JE DE MAAN ZIEN...







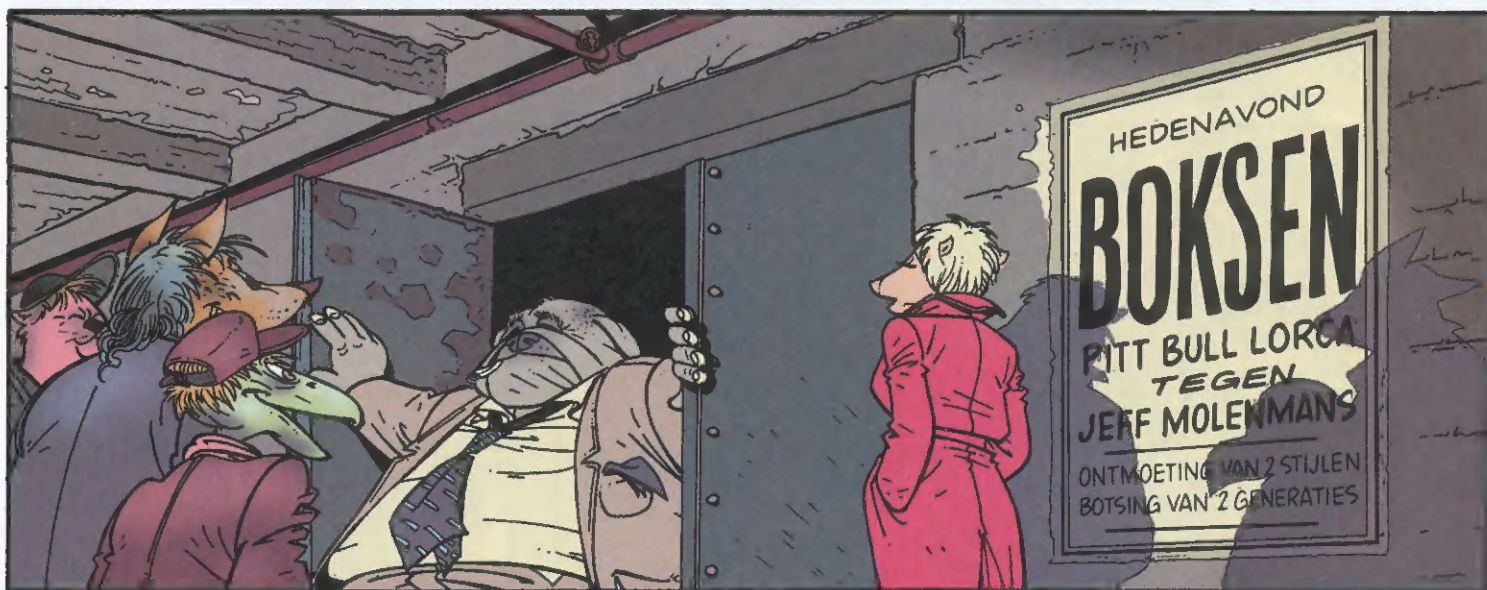




ZE IS DE ERFGENAME VAN DE KLUUTCH-BROUWERIJEN. HAAR VADER MAAKT ZICH ZORGEN: ZE HEEFT D'R STUDIE EN EEN MAATSCHAPPELIJK CORRECTE VERLOOFDE OPGEGEVEN EN HANGT NU HIER ROND, IN HET LAND VAN HET GROTE NIETS...



WAT ZOEKT ZE IN GODSNAAM IN DIT BIER-RIOOL?



HEDENAVOND
BOKSEN
PITT BULL LORCA
TEGEN
JEFF MOLENMANS
ONTMOETING VAN 2 STIJLEN
BOTSING VAN 2 GENERATIES

ZE KOMT HIER OP DE AVONDEN DAT ER ACHTER GEBOKST WORDT: JONGENS VAN DE FABRIEK DIE HUN KANIS TOT PIZZA LATEN SLAAN IN PLAATS VAN 'N BORREL TE PAKKEN ZOALS FATSOENLIJKE MENSEN!



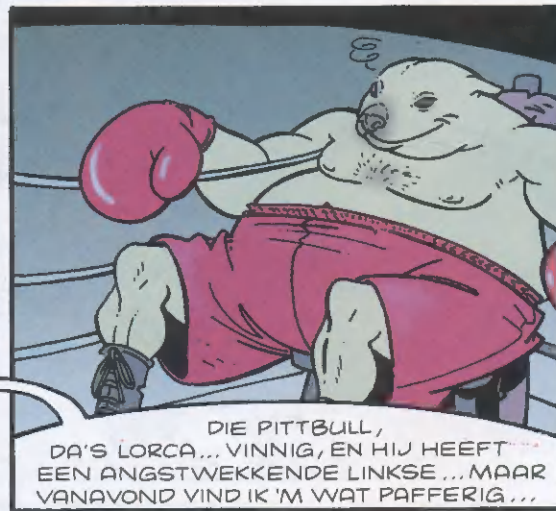
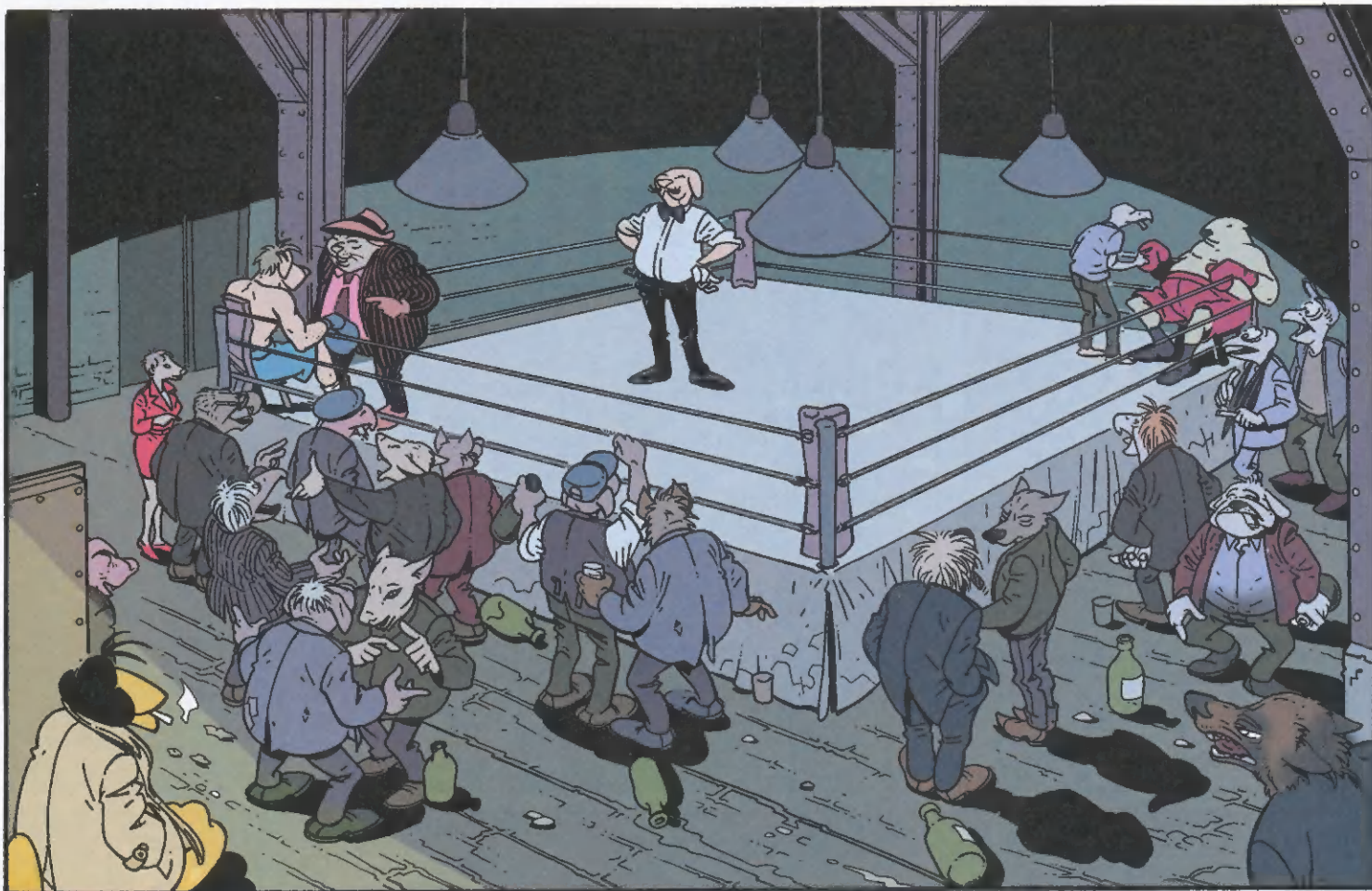
ZE HOUDT VAN ZWEET OF VAN IEMAND DIE ERNAAR STINKT!



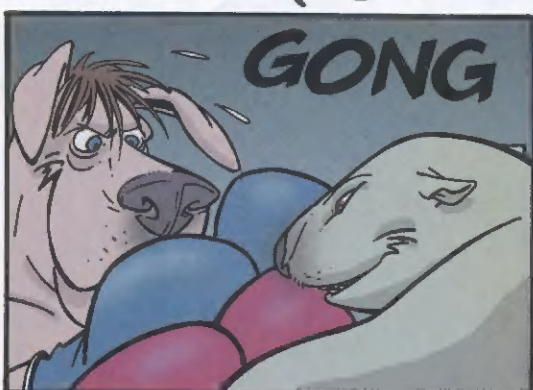
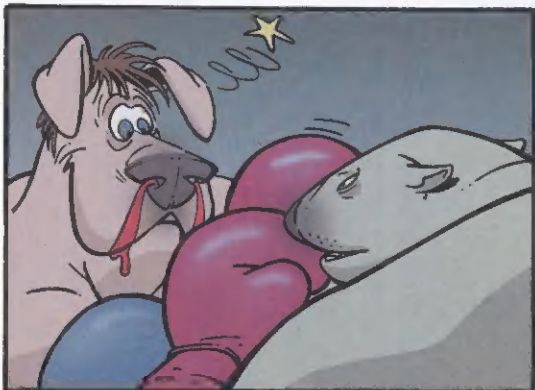
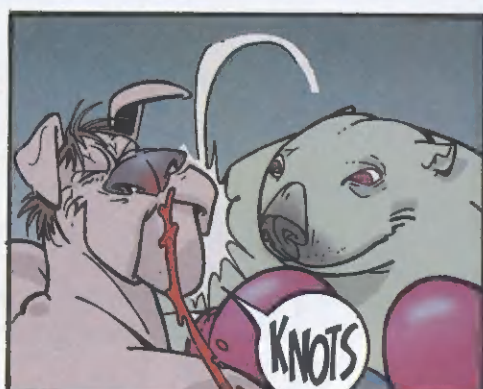
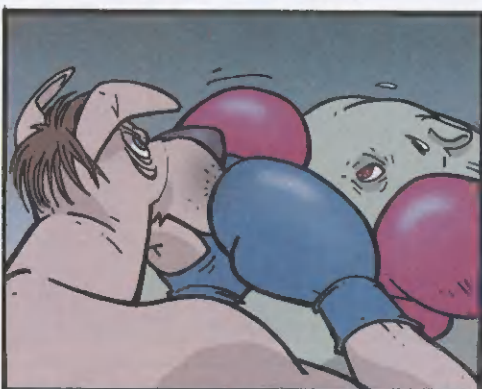
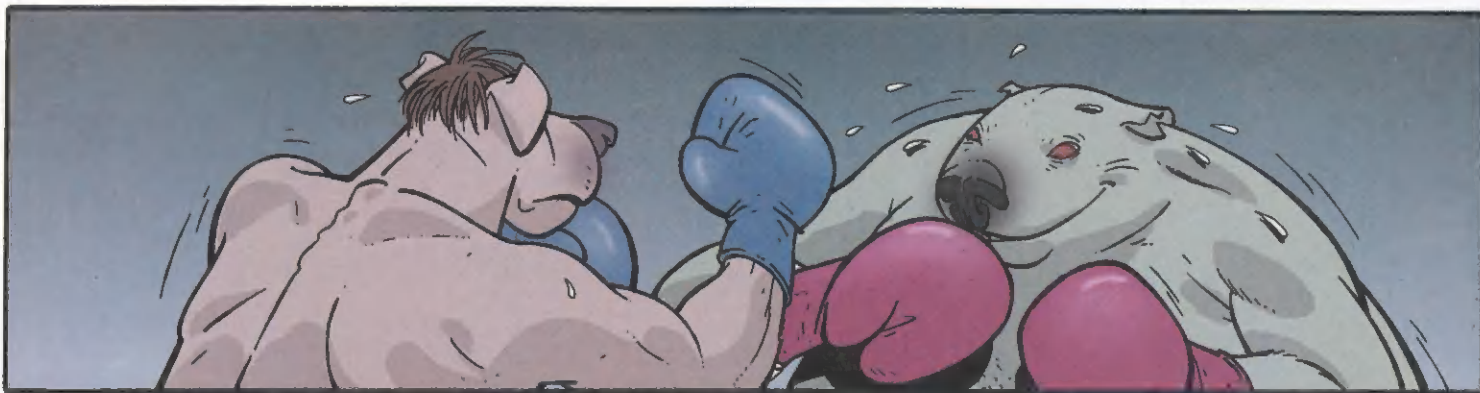
MM... WELKE BURGERTRUT DROOMT ER NIET VAN ZICH 'NS FLINK TE LATEN PAKKEN DOOR EEN GESPIERDE, GEURENDE PROLETARIËR!



KIJK, ZE GAAT DE ZAAL IN. GAUW WEZEN, ANDERS BEN JE D'R KWIJT!



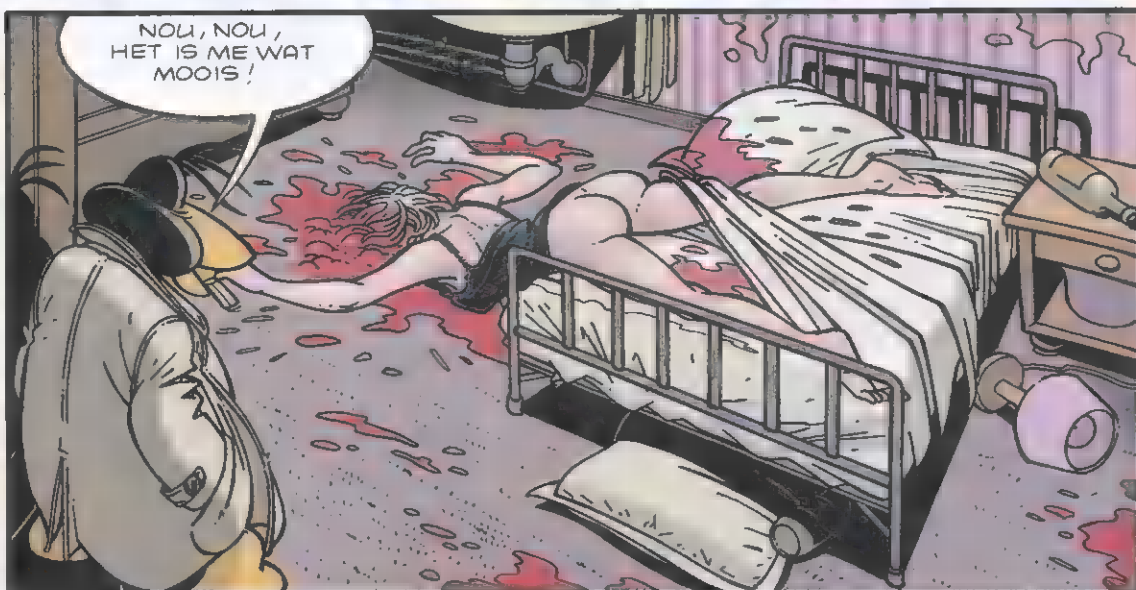
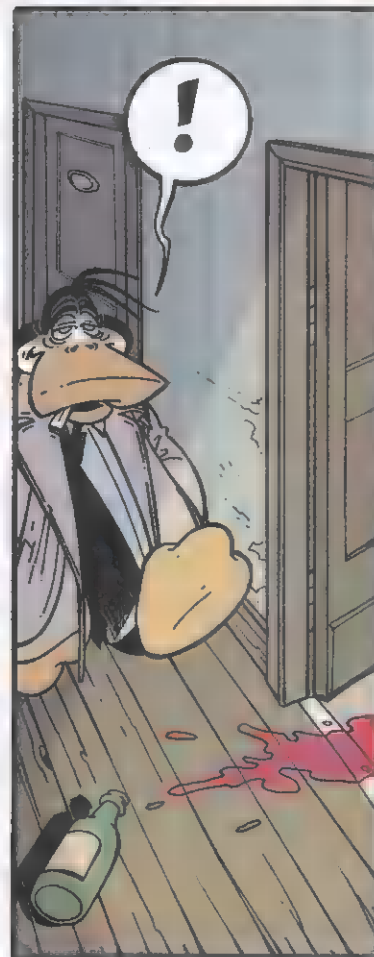
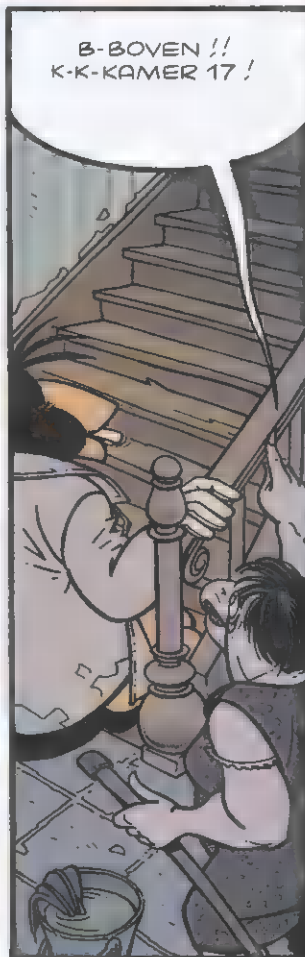
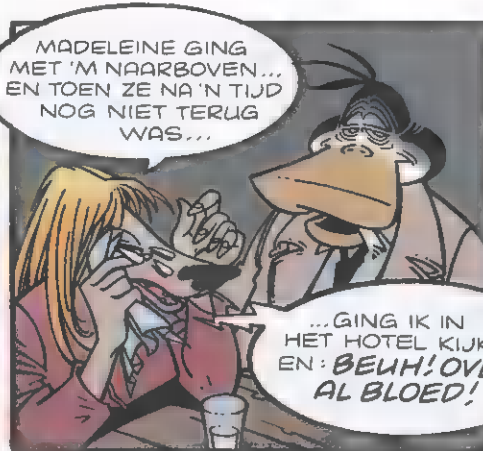
GONG





GONG







HOE DOET U DAT TOCH, VERDORIE?

IK DRINK BIERTJES AAN DE OVERKANT... DA'S 'T HELE GEHEIM, COMMISSARIS GARENNI!



WAT KRIJGEN WE NOU?!

IK NOTEER: 'BIER DRINKEN AAN DE OVERKANT'... IK BEN DOL OP DIE VETERANENTRUCS VAN U, M'NEER CANARDO!



HUM! U KUNT BETER EEN OOGJE WAGEN AAN DAT LIJK...

'EEN OOGJE WAGEN AAN HET LIJK'... EH... O JA, NATUURLIJK!

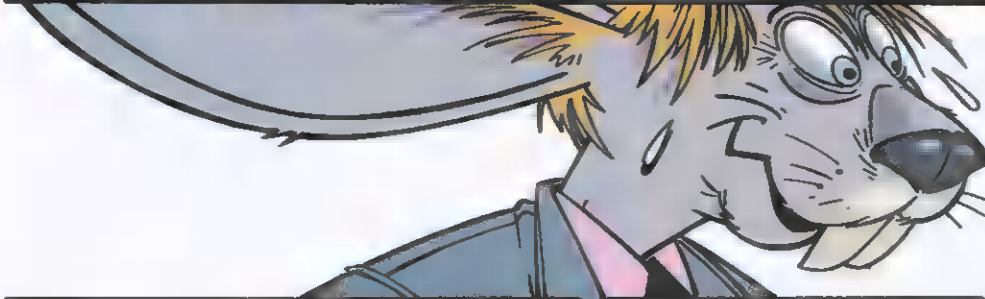


VERDIKKEME! ALWEER EEN!

HOEZO, GARENNI?



DA'S AL DE DERDE DEZE WEEK: ALLEMAAL IDENTIEK, VERKRACHT, HOOFD VERBRIJZELD...



GEEN AFDRUKKEN, GEEN WAPEN... GEEN ENKELE AANWIJZING! SOMS VINDEN WE ZELFS HET HOOFD NIET TERUG, KUNT U NAGAAN!



NOU, VEEL SUCCES! ALS POLITIEMAN MOET JE TOCH MINSTENS EEN SERIEMOORDE NAAR HEBBEN MEEGEMAAKT...

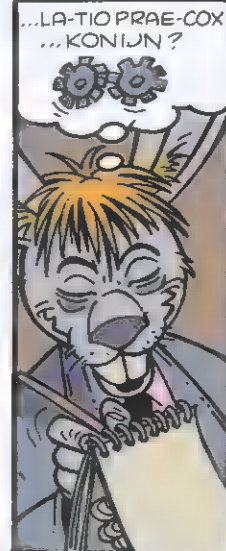
AH! DENKT U?

ABSOLUUT! LIJTSTEKEND VOOR JE PENSIOENPUNTEN...

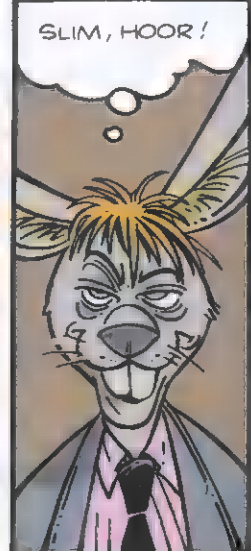
OKEE, NEEM ME NIET KWALIG, MAAR IK HEB AAN DE OVERKANT NOG IETS OP HET VUUR STAAN...



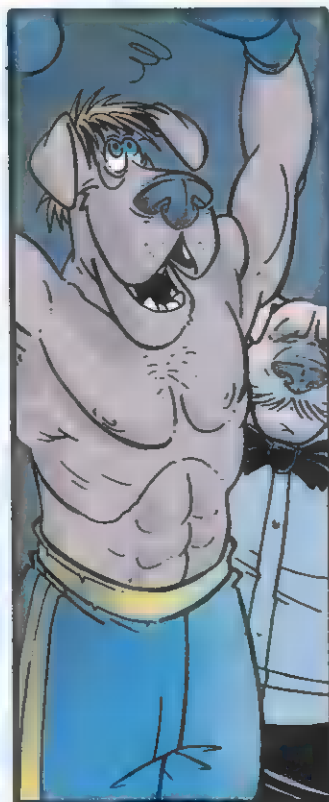
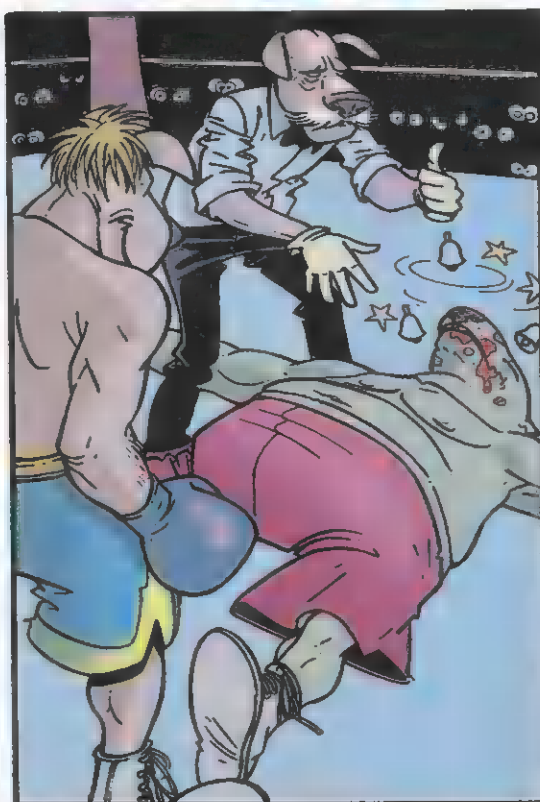
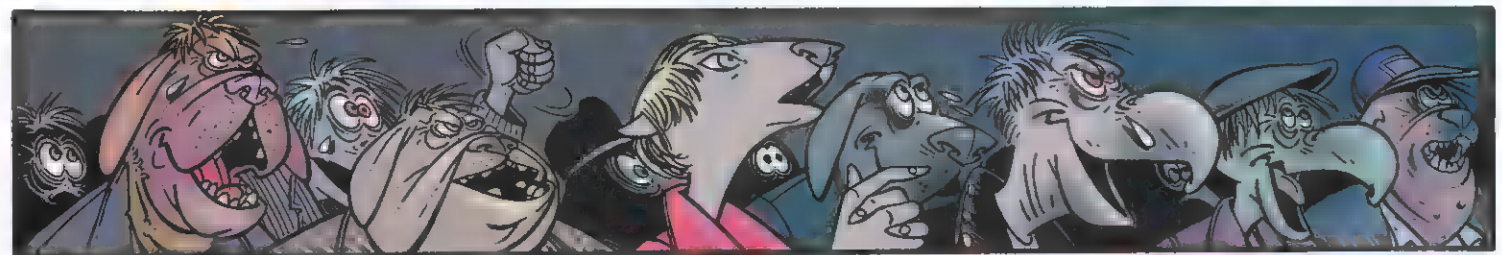
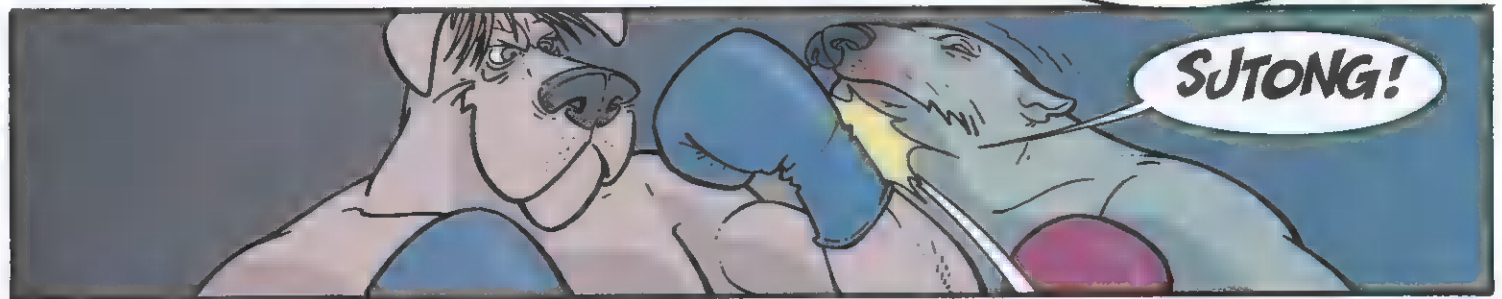
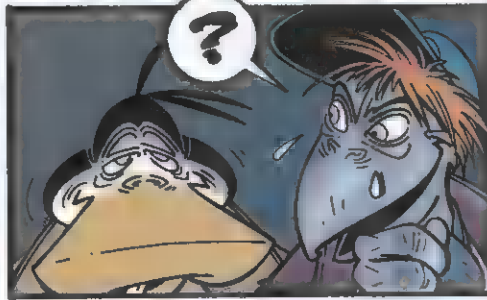
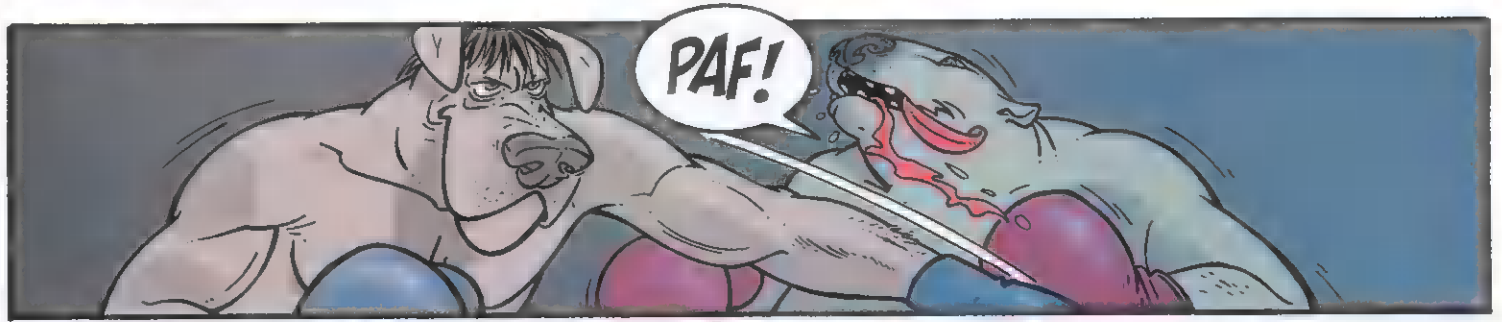
TUSSEN HAAKJES, ER ZITTEN SPERMASPOREN OP DE KNIJEN VAN HET SLACHTOFFER... DE MOORDENAAR LIJDT AAN EJACULATIO PRAECOX... KONIJN, MISSCHIEN...

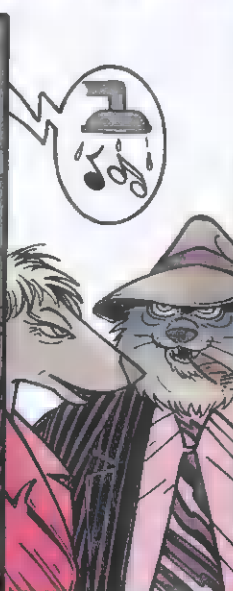
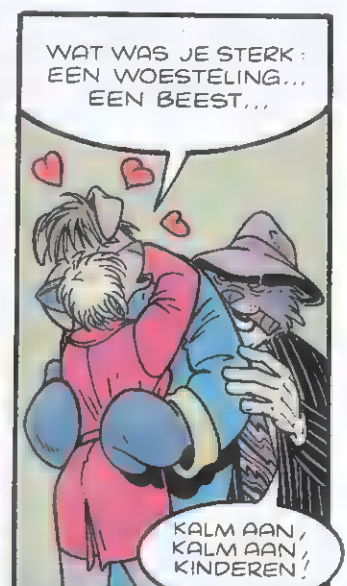
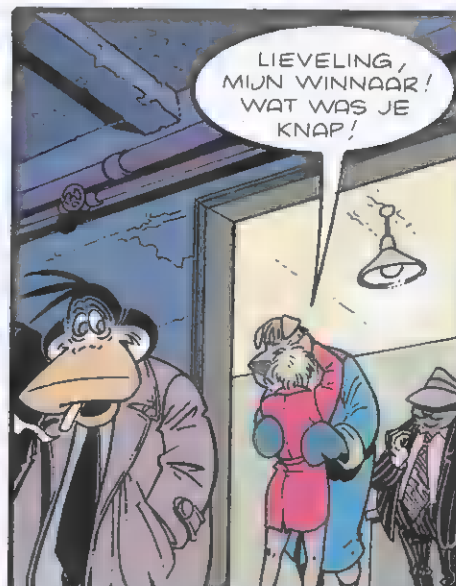
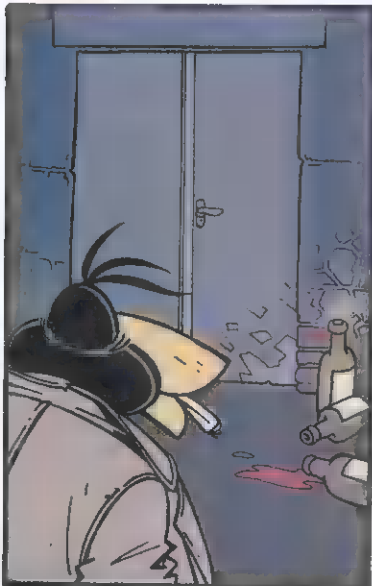


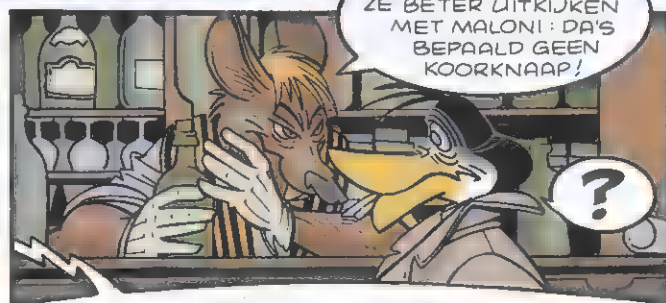
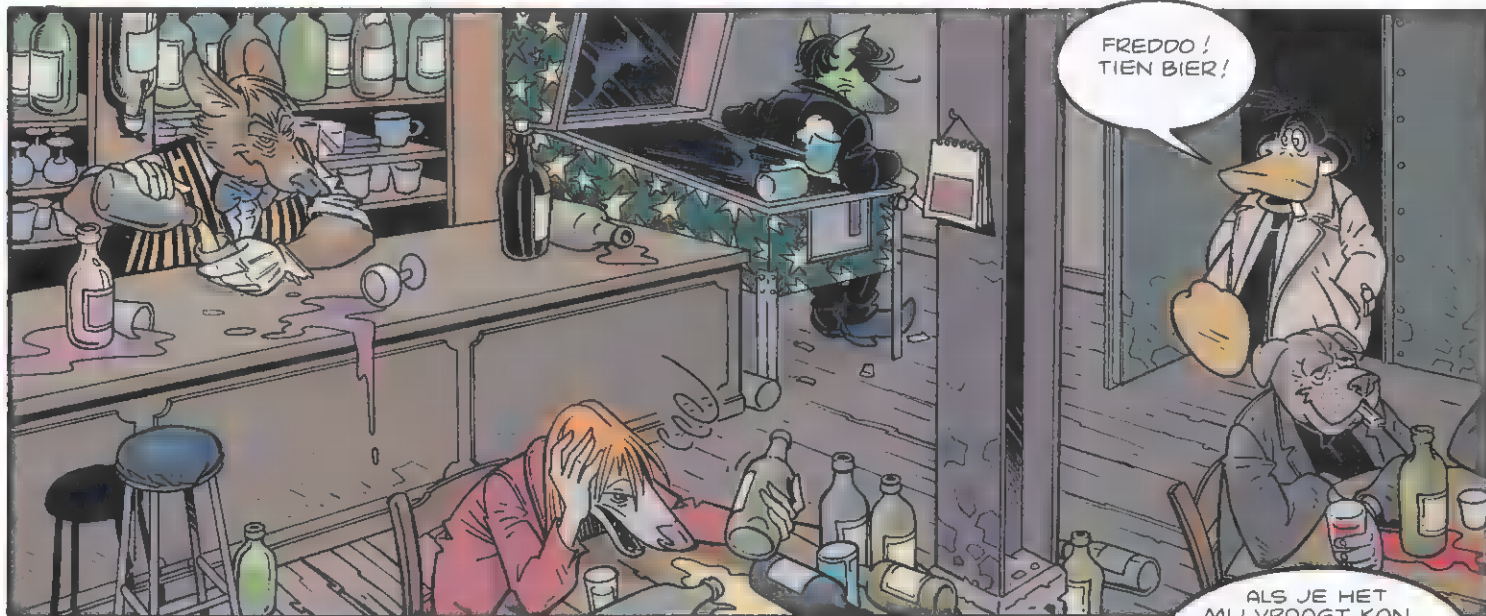
...LA-TIO PRAE-COX... KONIJN?



SLIM, HOOR!



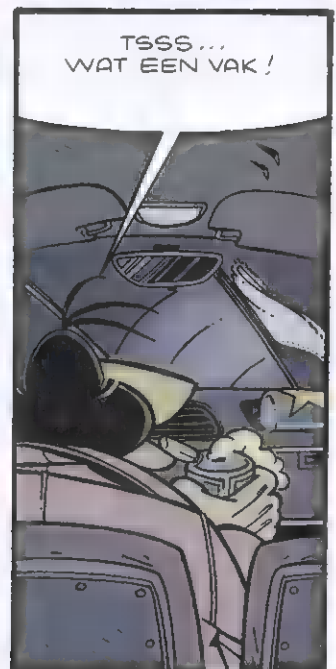
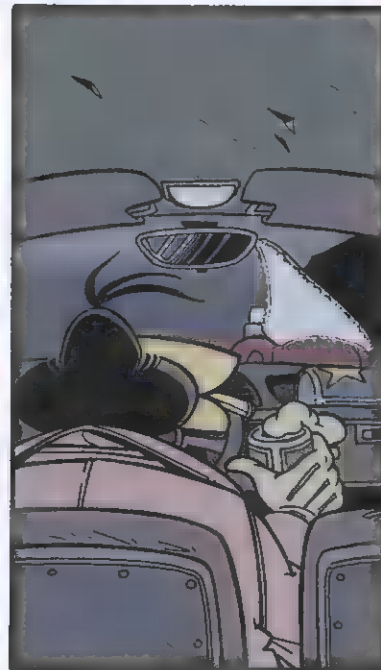
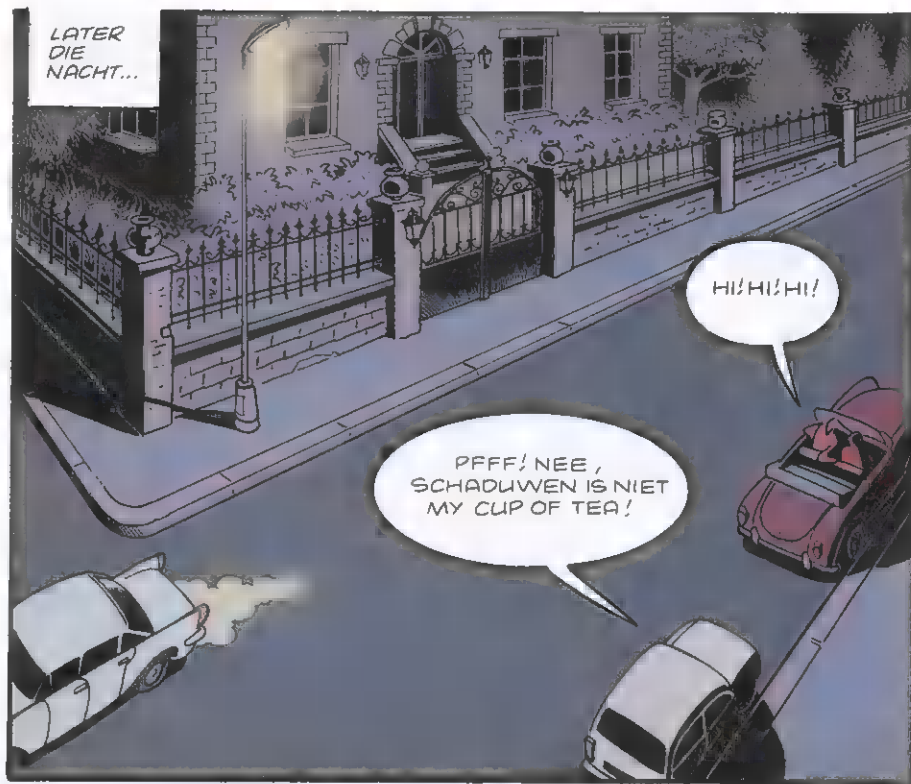




AH! M'NEER CANARDO!!

IK HEB BEHOEFTE AAN GEZELSCAP: ER WACHT ME EEN ROTKLUS VANNACHT. DAT TRUITJE WIL AAN D'R GERIEF KOMEN MET DE BOKSER, TEGEN MALONI'S DRINGENDE ADVIES IN!







HIJ DORST 'R NIET MEE NAAR ZIJN HUIS TE NEMEN: VAST EEN ROTHOK MET BOKSERS-POSTERS ALS BEHANG EN VUILE SOKKEN OP DE SCHOORSTEEN...



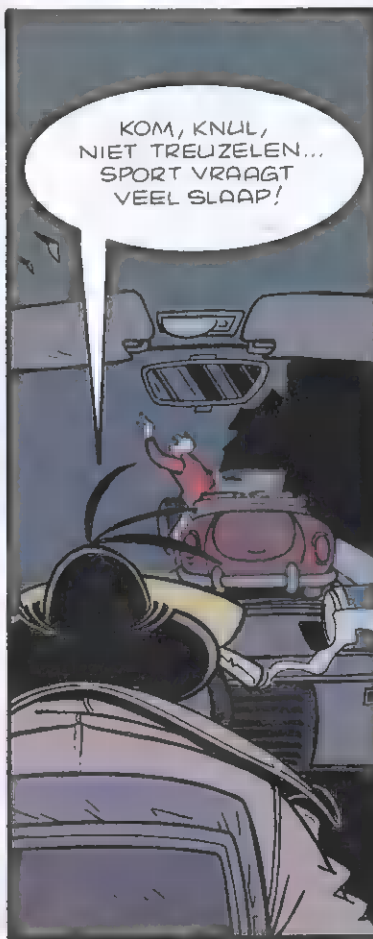
EN ZIJ KAN HEM UITERAARD NIET MEENEMEN NAAR D'R MEISJESKAMER... DE ENIGE DIE DAAR BINNEN MAG IS KEN, DIE SUL VAN DE BARBIEPOPPEN...



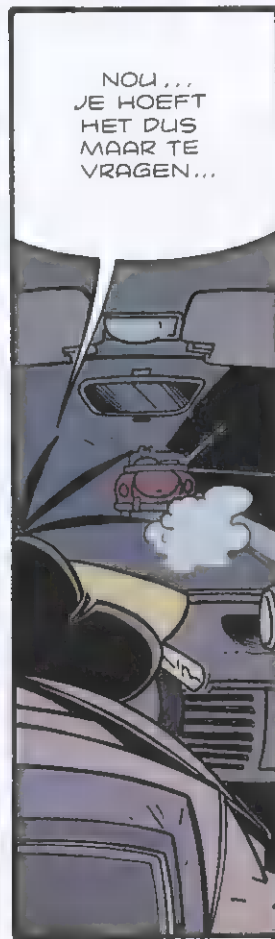
AH! ZE GAAT WEER NAAR PAPA EN MAMA... DAT WERD TIJD!



KOM, KNUL, NIET TREUZELLEN... SPORT VRAAGT VEEL SLAAP!



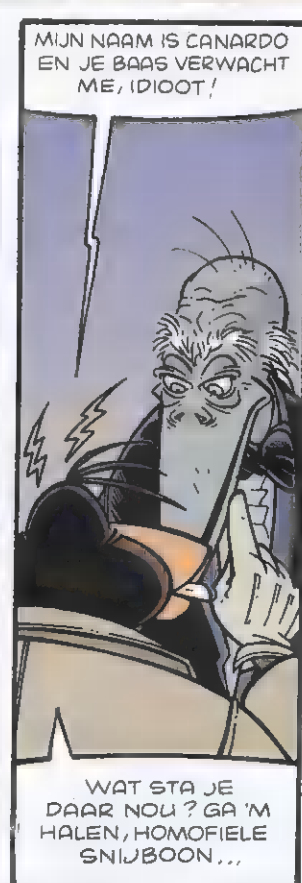
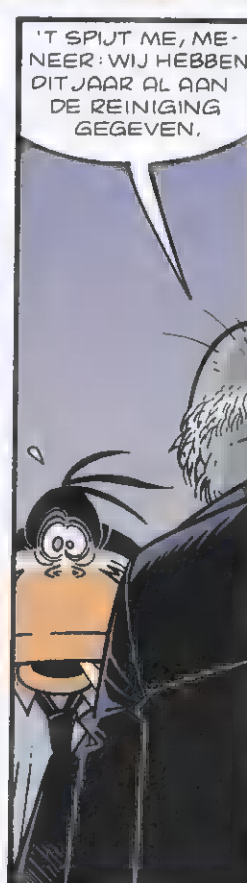
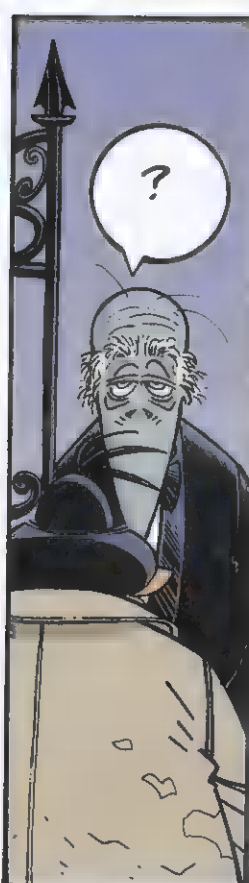
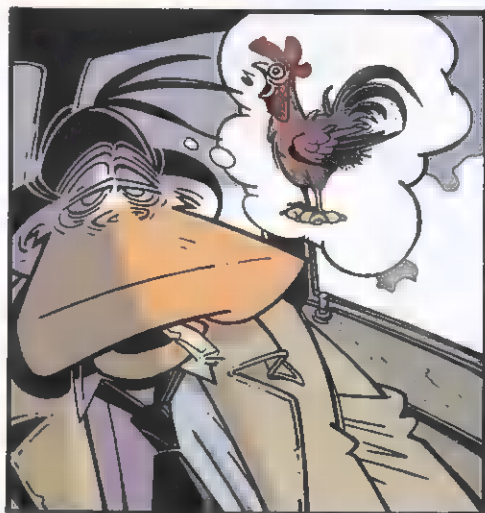
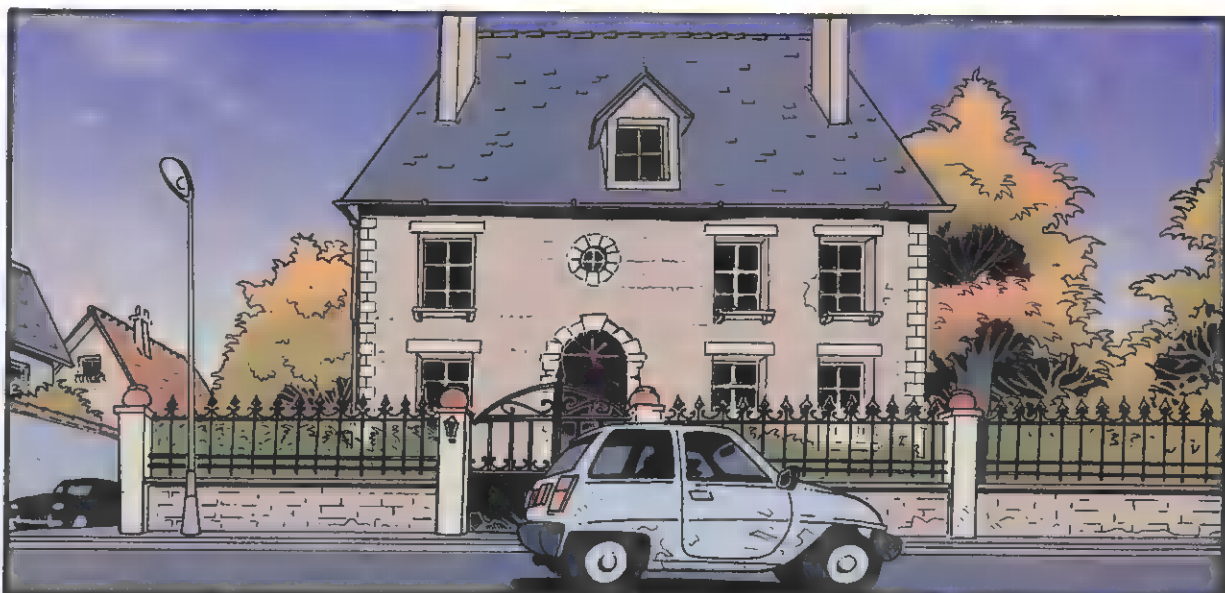
NOU... JE HOEFT HET DUS MAAR TE VRAGEN...

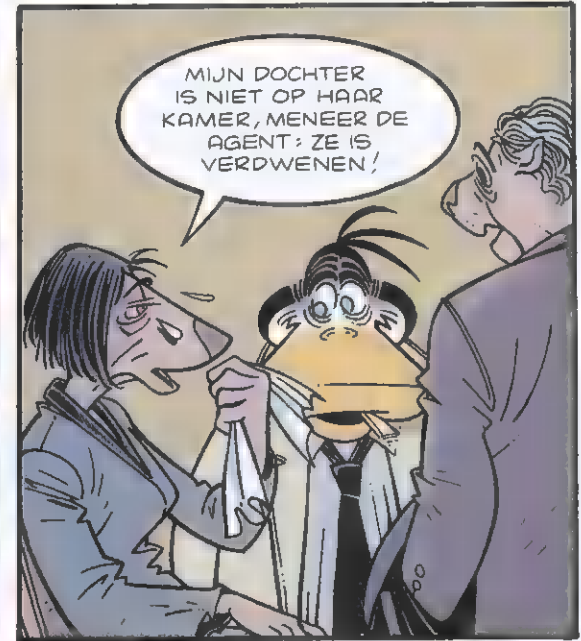
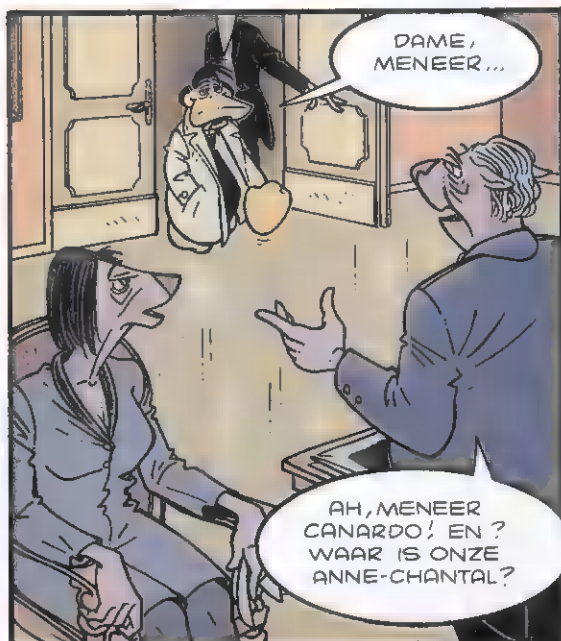
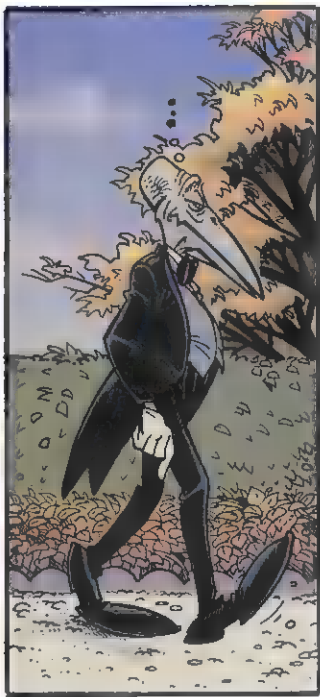


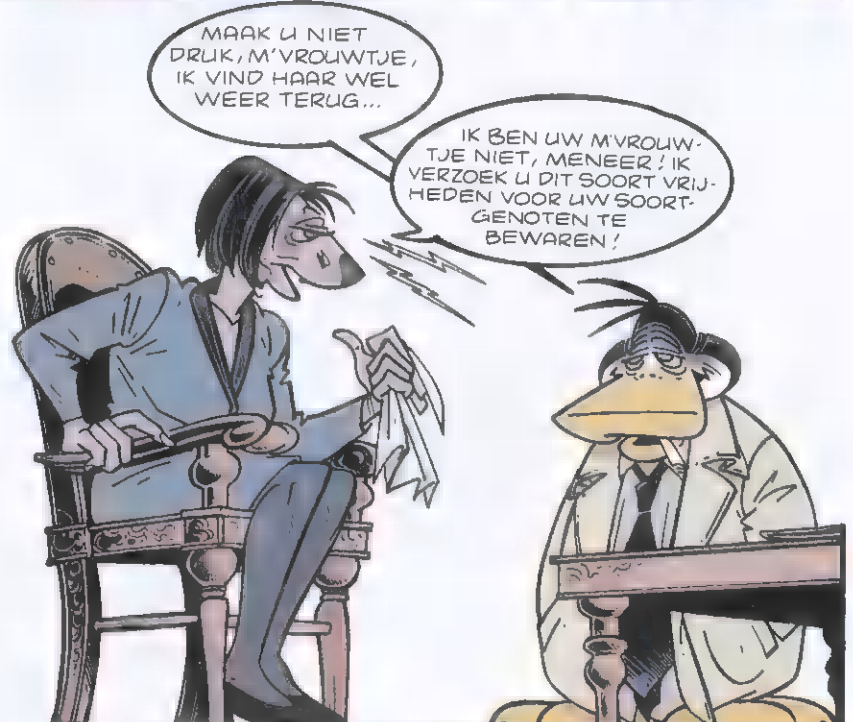
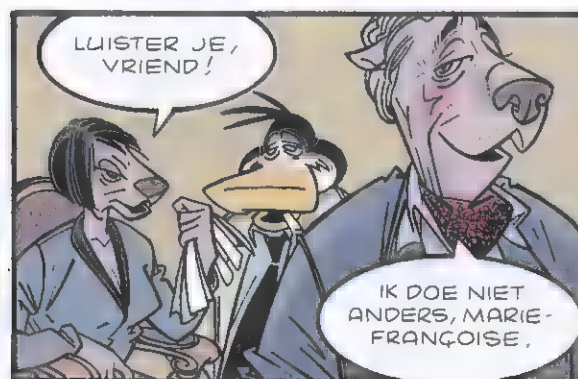
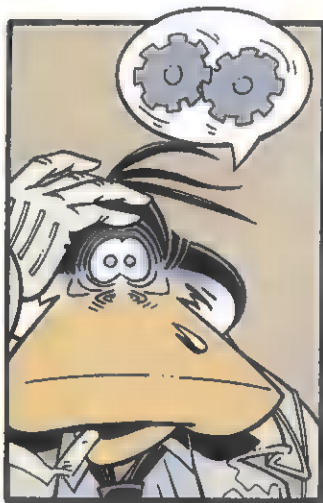
KOMT GOED UIT... IK HEB GEEN BIER MEER.

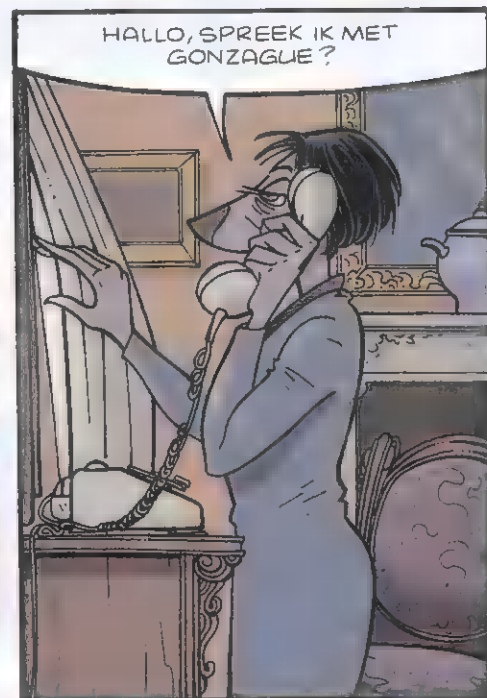
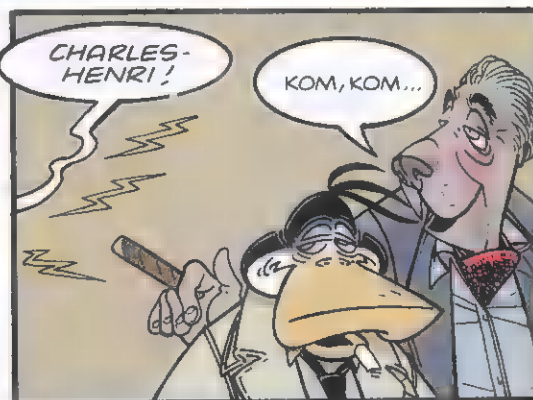
EN NU ONDER ZEIL!

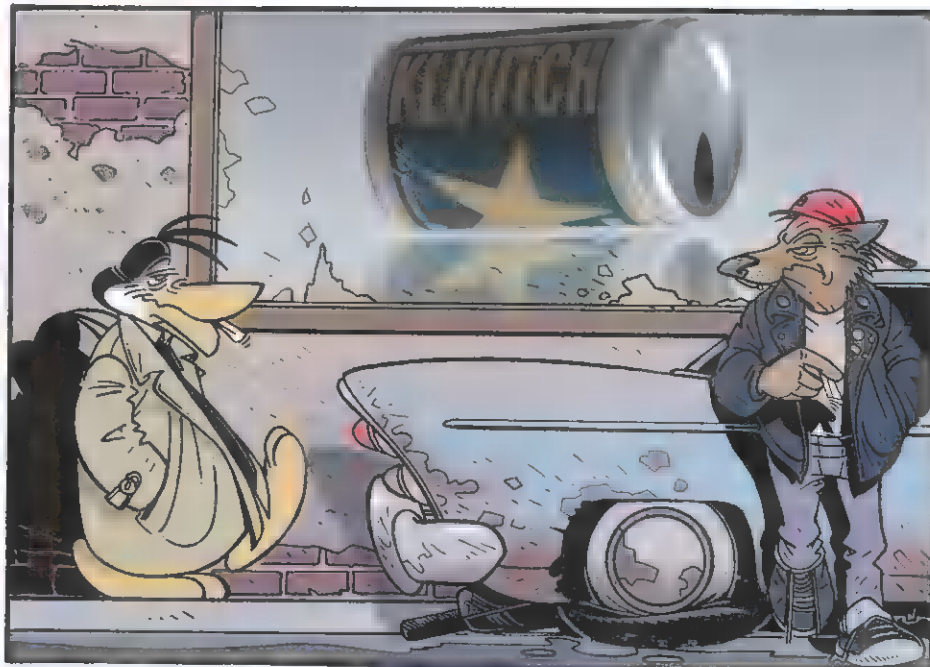


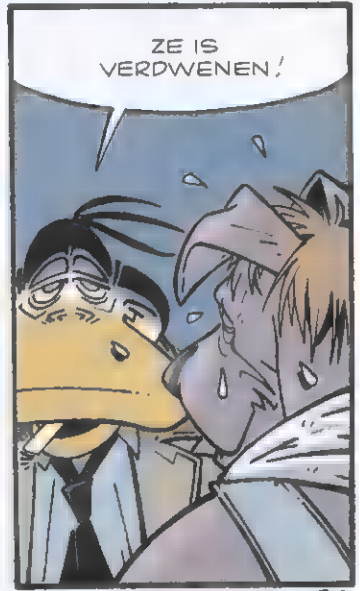
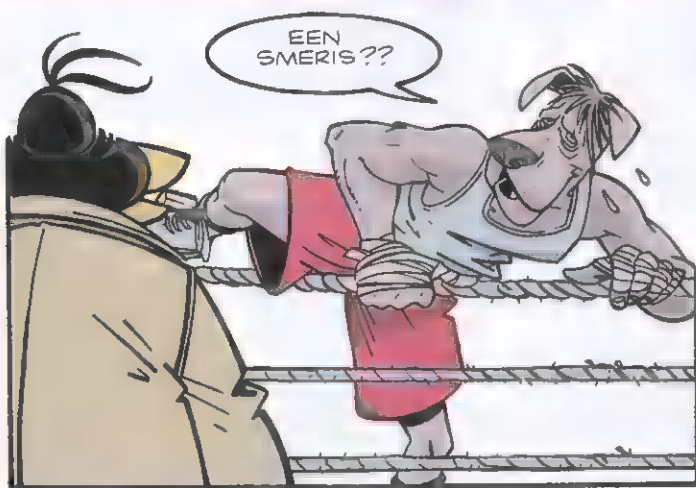
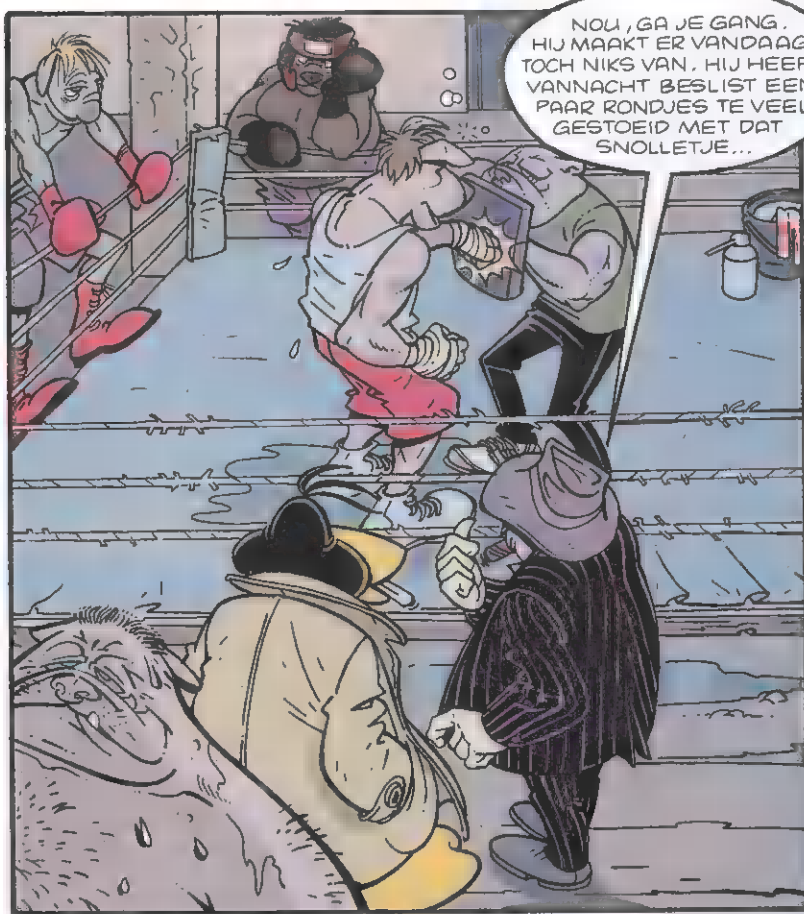


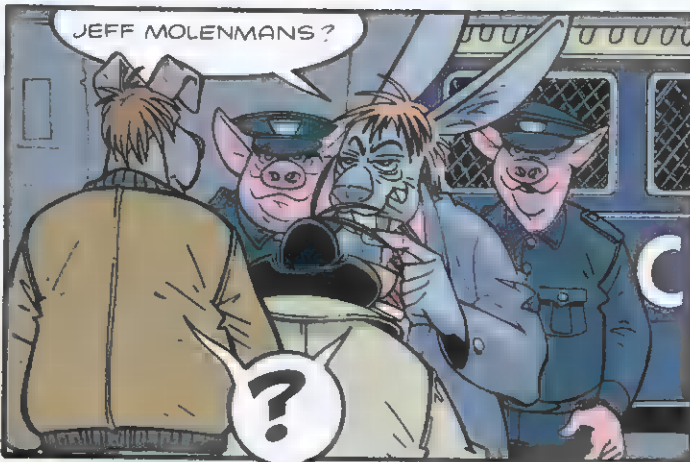
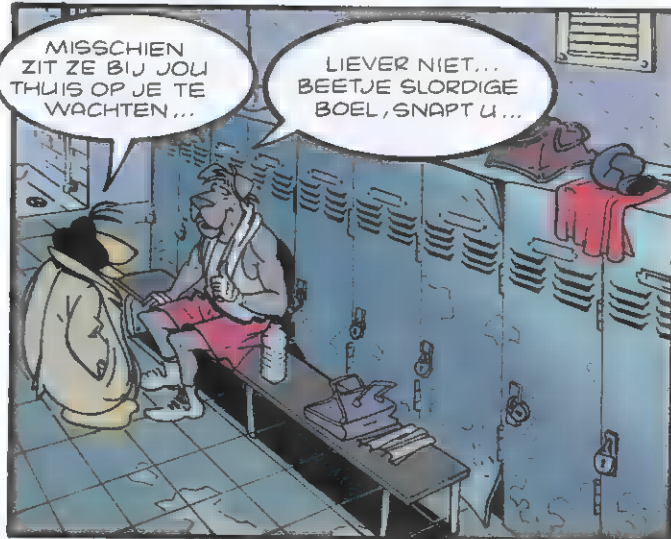


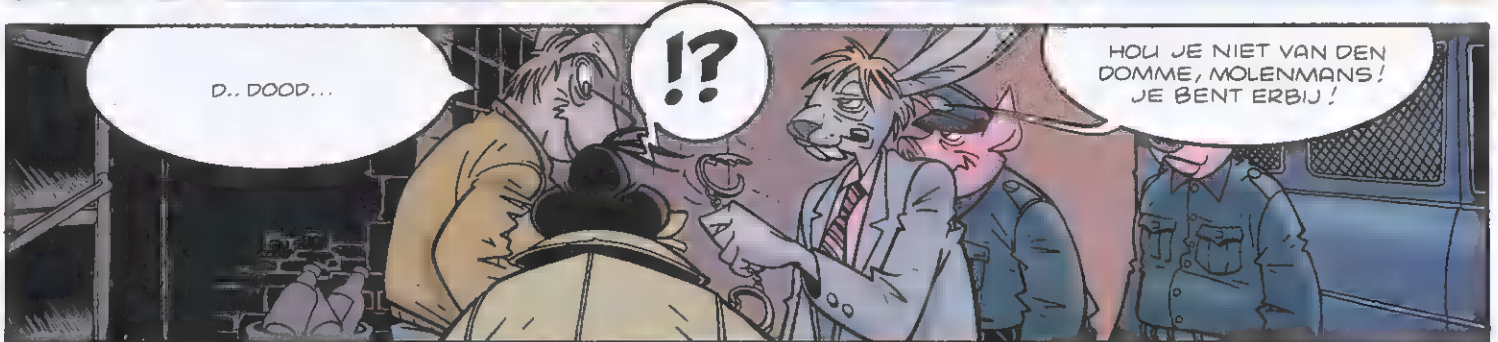
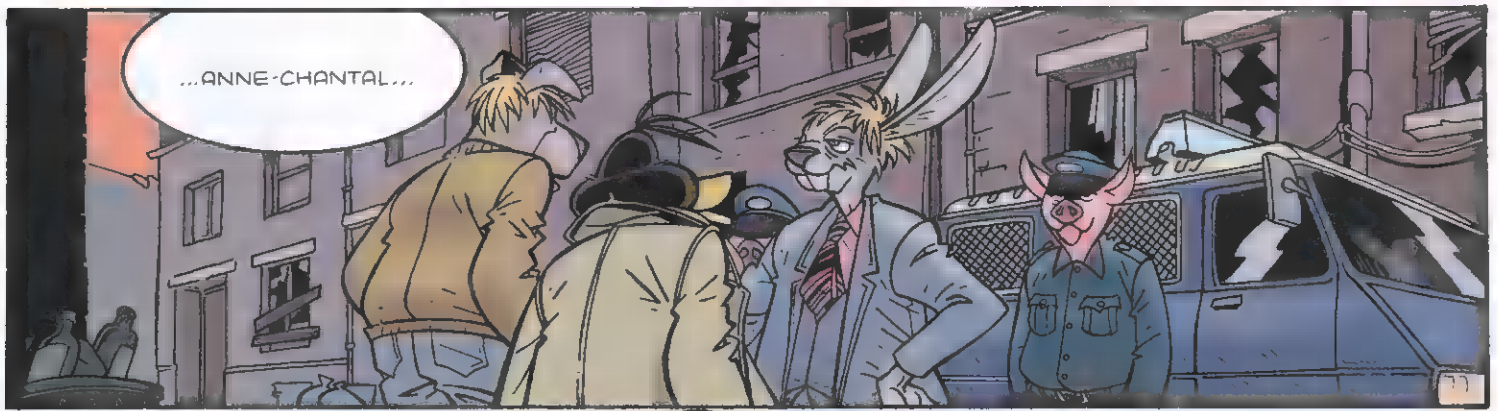


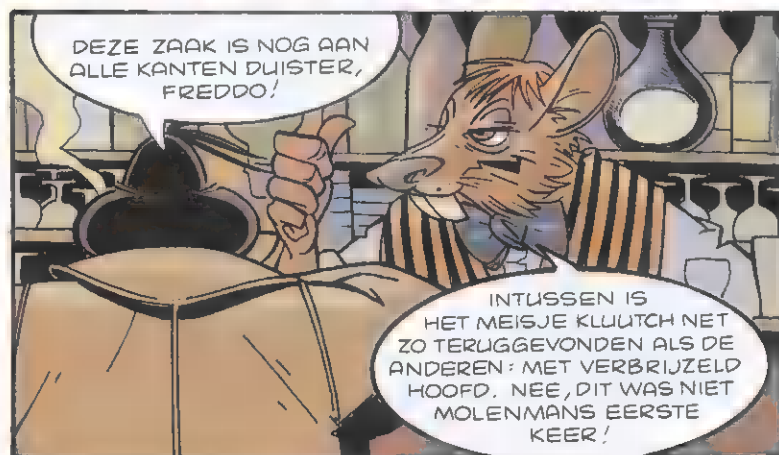




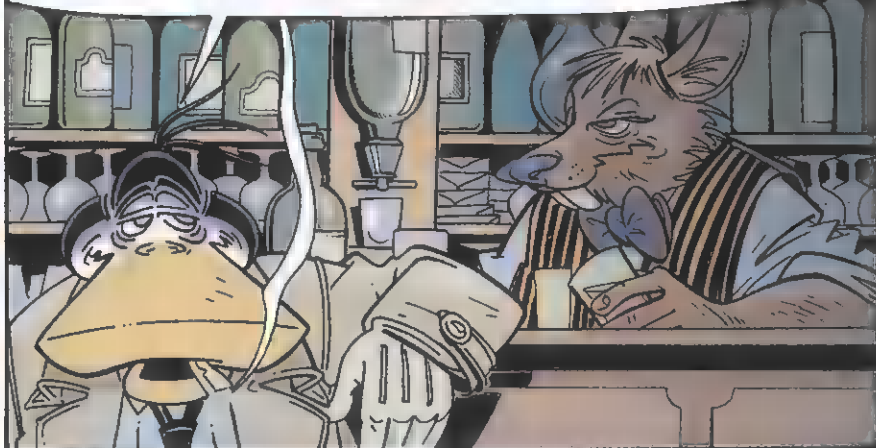




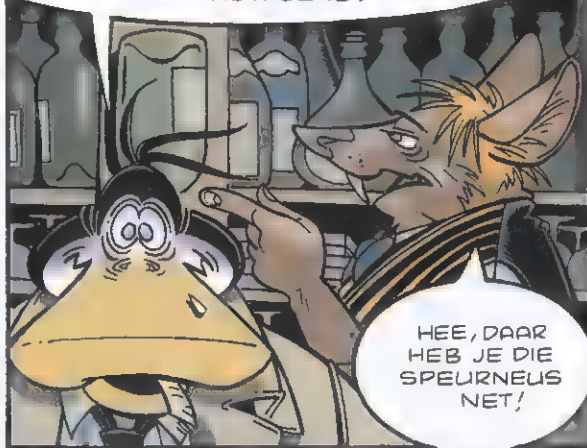




DAT IS HET 'M JUIST, ER KLOPT IETS NIET MET GARENNI: NORMAAL EET DIE SLIFKOP UIT M'N HAND EN NU DOET IE INEENS ZO LUIT DE HOOGTE...



DOORLOPEN! ER IS NIKS TE ZIEN!, ZEI IE TEGEN ME! TEGEN MIJ, NOTABENE!



KLAK

POM, POM, POM...

ZO, GARENNI, KUNNEN WE DAN NU EVEN BABBELN?

MMM...

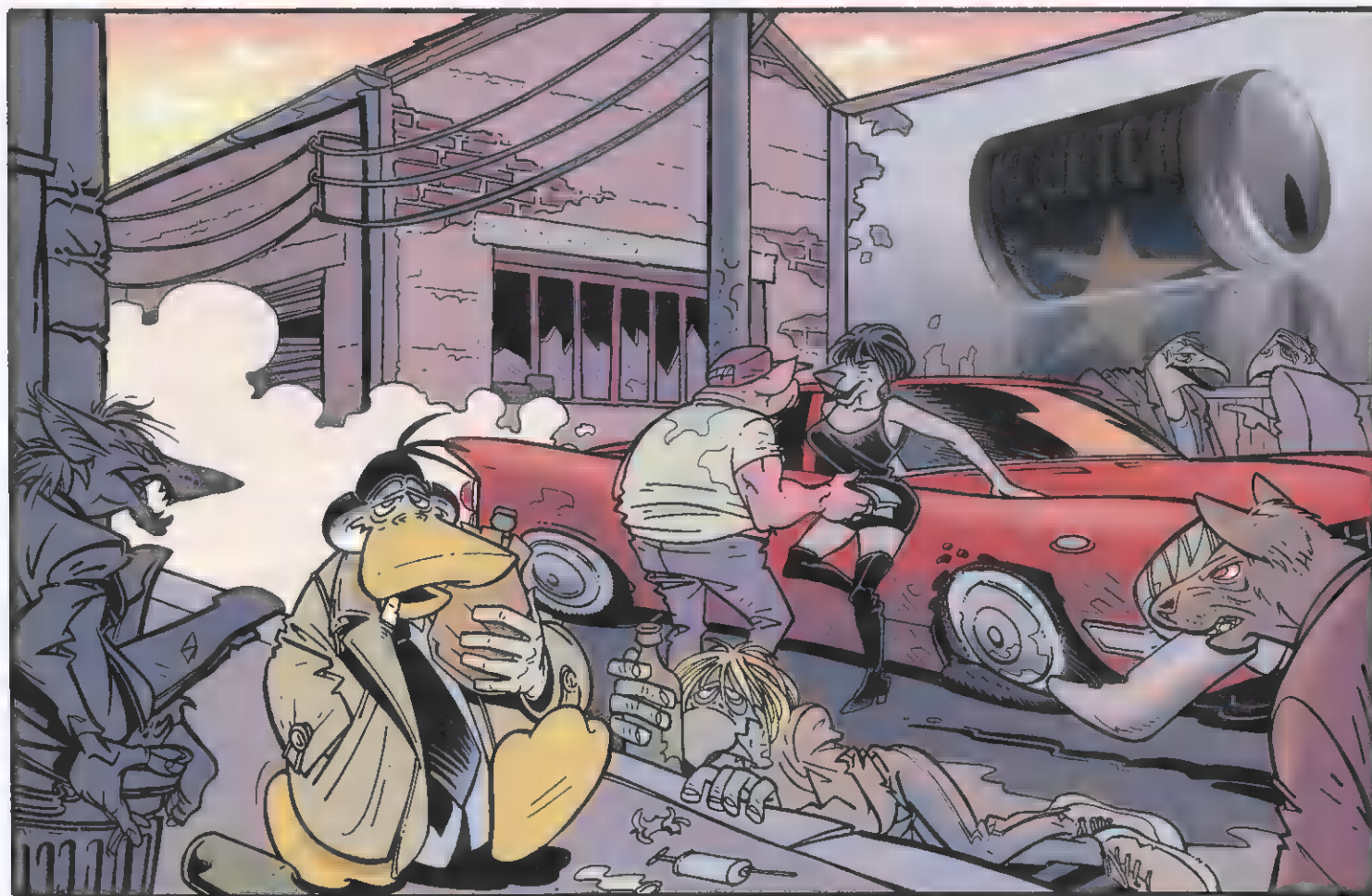
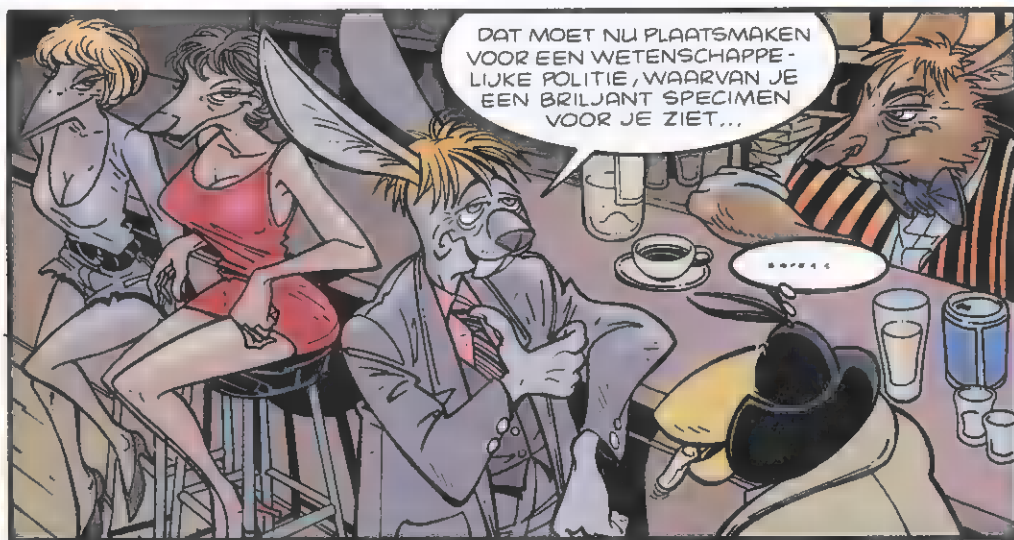
DE BEWIJZEN VAN MOLENMANS' SCHULD ZIJN ONWEERLEGBAAR, VENTJE: TWEE GETUIGEN HEBBEN HEM MET HET SLACHTOFFER GEZIEN, IN DE NACHT VAN HET MISDRIEF. DE UITSLAG VAN HET ONDERZOEK VAN HET SPERMA OP DE KLEREN VAN HET ARME KIND IS OOK EENDUIDIG: HET IS DAT VAN MOLENMANS.

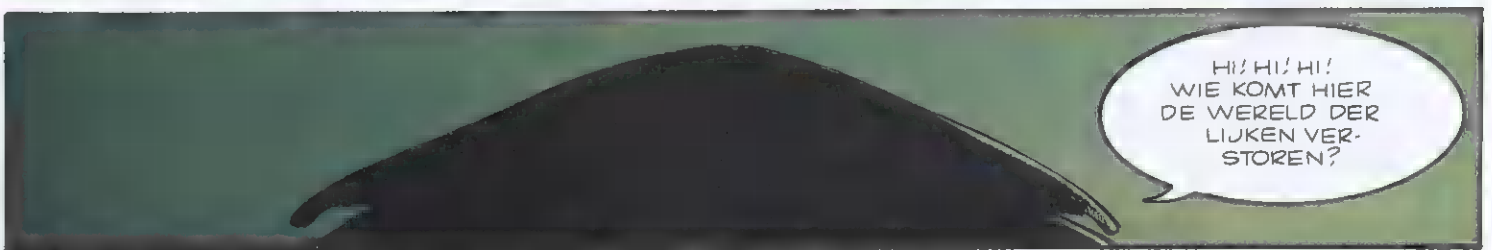
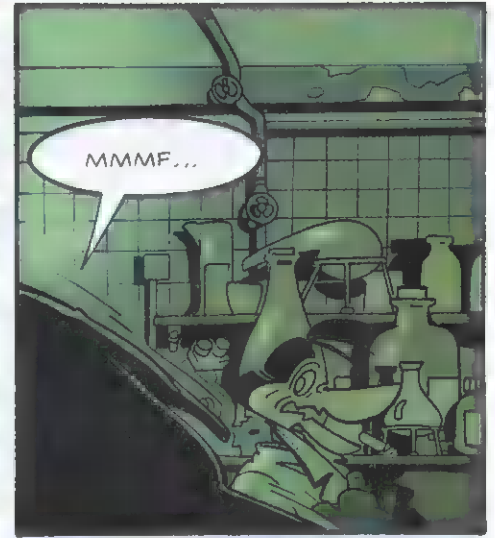
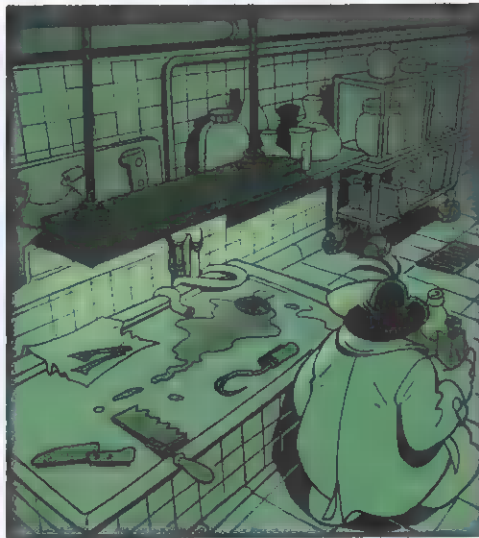


DAT ZE MET ELKAAR NAAR BED GINGEN, BETEKENT NOG NIET DAT HIJ HAAR VERMOORD HEEFT!

NIET ZO BITTER, CANARDO! LEG JE ER TOCH BIJ NEER: HET KLEURRIJKE TIJDPERK VAN 'T HANDWERK VAN DE KLEINE DETEC-TIEFJES IS VOORBIJ!







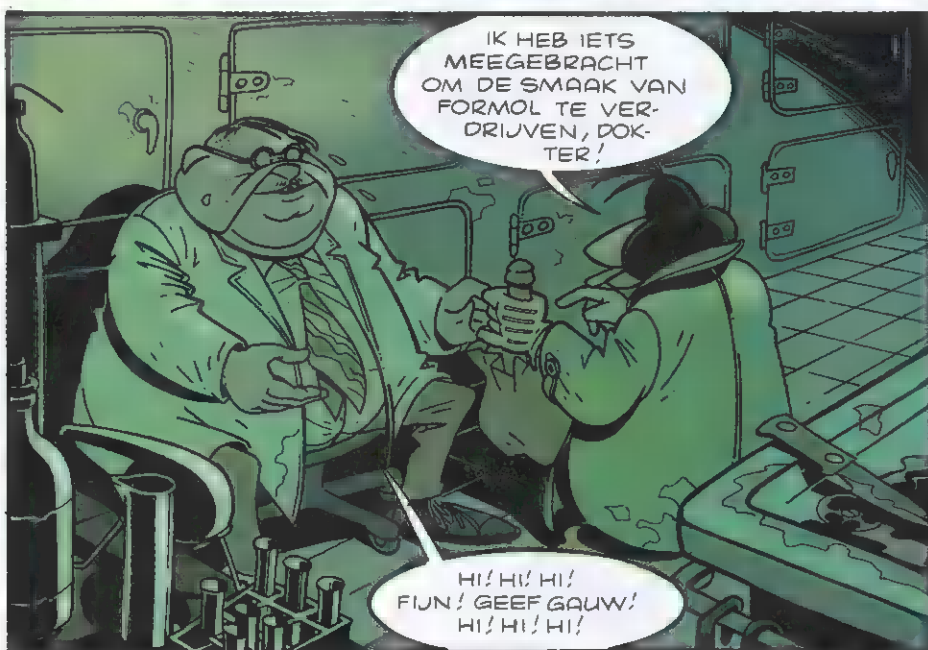


HI! HI! HI!



DOK...DOK...DOKTER
FATY! U...U LIET ME
SCHRIKKEN!

HI! HI! HI!



IK HEB IETS
MEEGEBRACHT
OM DE SMAAK VAN
FORMOL TE VER-
DRUIVEN, DOK-
TER!

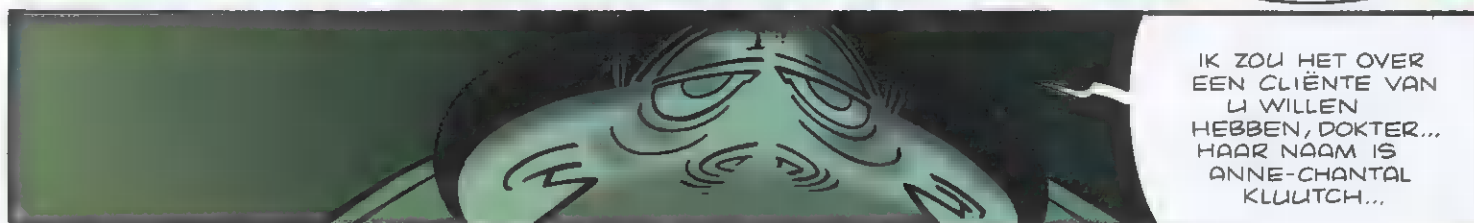
HI! HI! HI!
FIJN! GEEF GAUW!
HI! HI! HI!



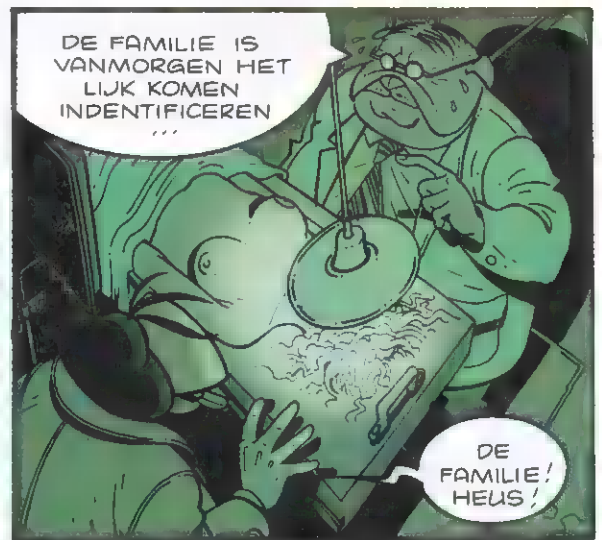
GLOOE GLOOE GLOOE!
GL...GLOOEP! GLOOE...
GLL...GLL...GLL GLOOE!



BRUP!
HI! HI! HI!



IK ZOU HET OVER
EEN CLIËNTE VAN
U WILLEN
HEBBEN, DOKTER...
HAAR NAAM IS
ANNE-CHANTAL
KLUUTCH...





DE TWEE EERSTE WAREN HELAAS AL IN VERREGAAN-
DE STAAT VAN ONTBINDING... DE DERDE, DA'S HET
GEKKE, LIJKT NA HET OVERLIJDEN GEWASSEN TE
ZIJN... ER WAREN VEEL ZEEPRESTEN OP HET
LIJK...



MAAR IK HEB DAT
LIJK GEZIEN! EN HET
MEISJE HAD SPERMA-
SPOREN OP HAAR
KNEIËN... DAT HEB IK
AAN DIE OEN VAN EEN
GARENNI GEZEED!



GARENNI HEEFT DAT LIJK NIET BIN-
NENGEBRACHT...



NEE... ZIJN SUPERIEUR,
DISTRICTSCOMMISSARIS PINETUM...

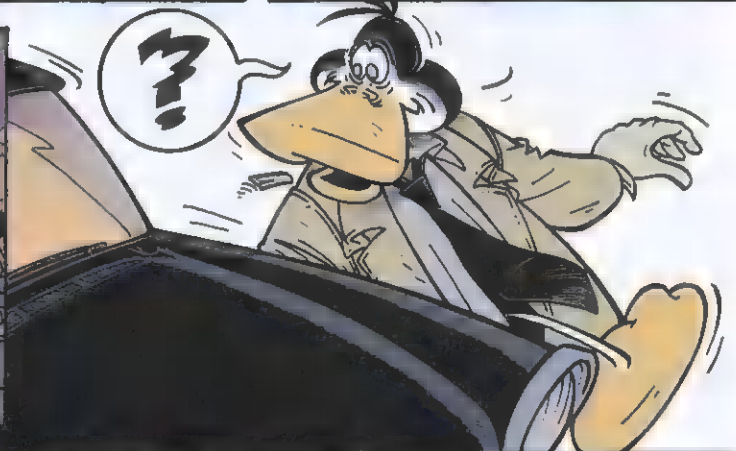
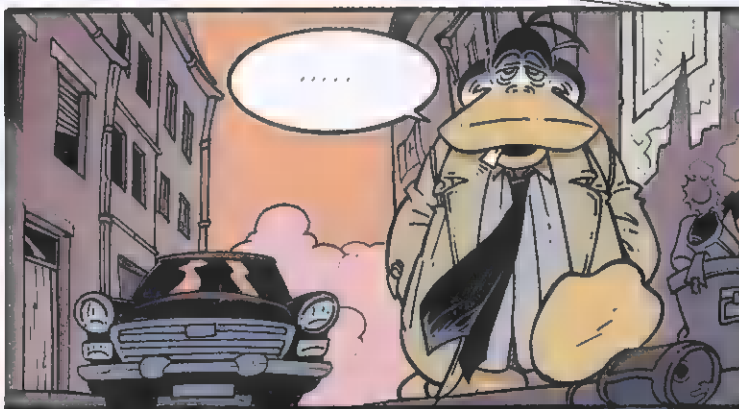
JA, GARENNI IS ZO STOM DAT Z'N
CHEF HEM IN DE GATEN MOET
HOUDEN...

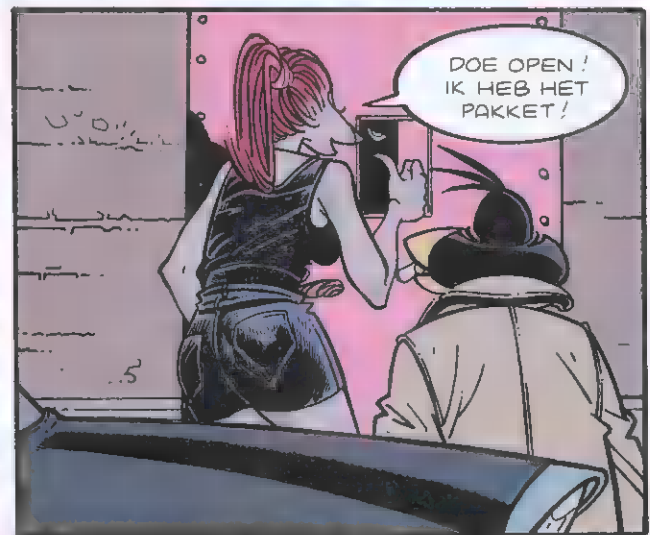
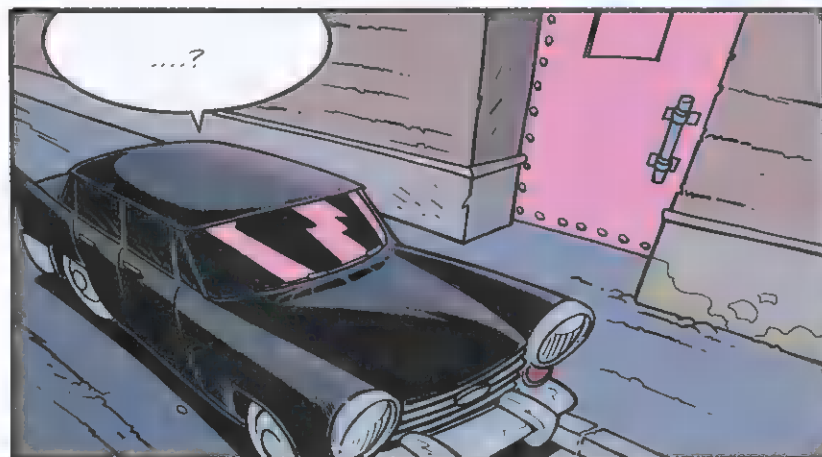
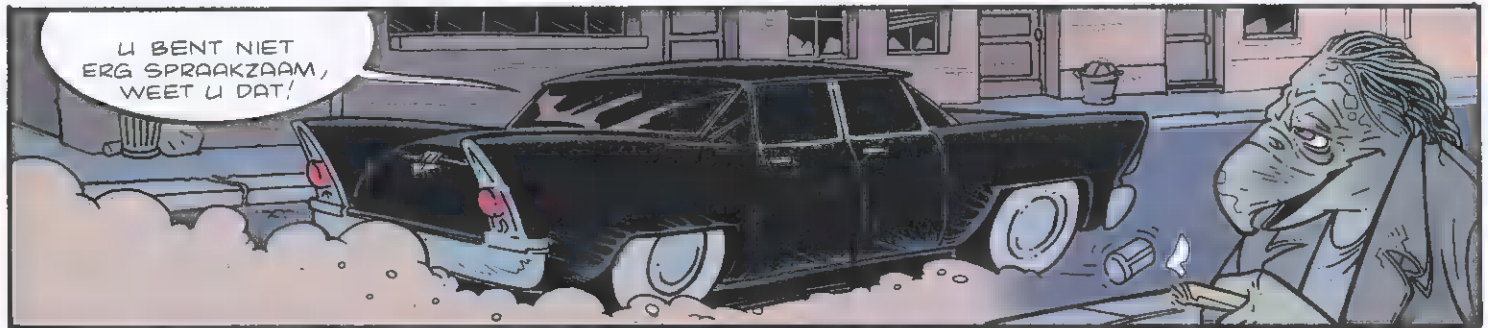
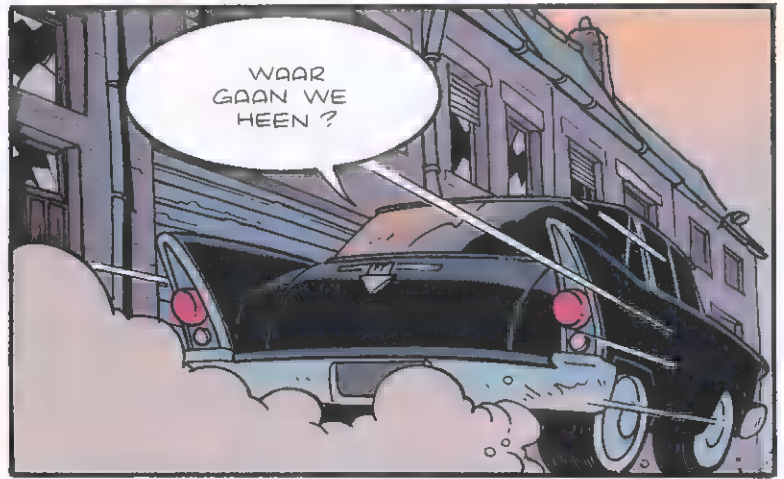


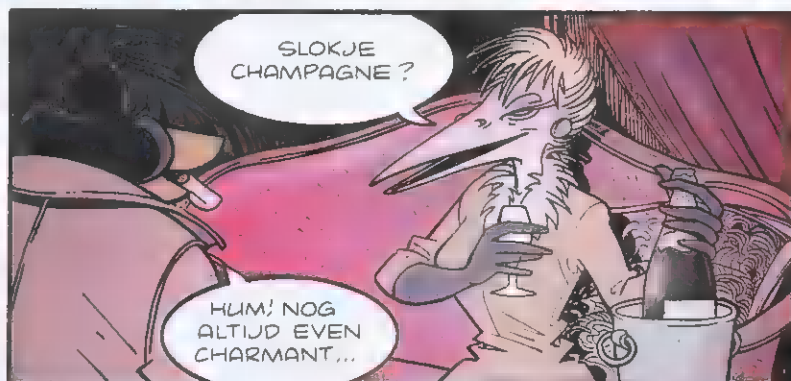
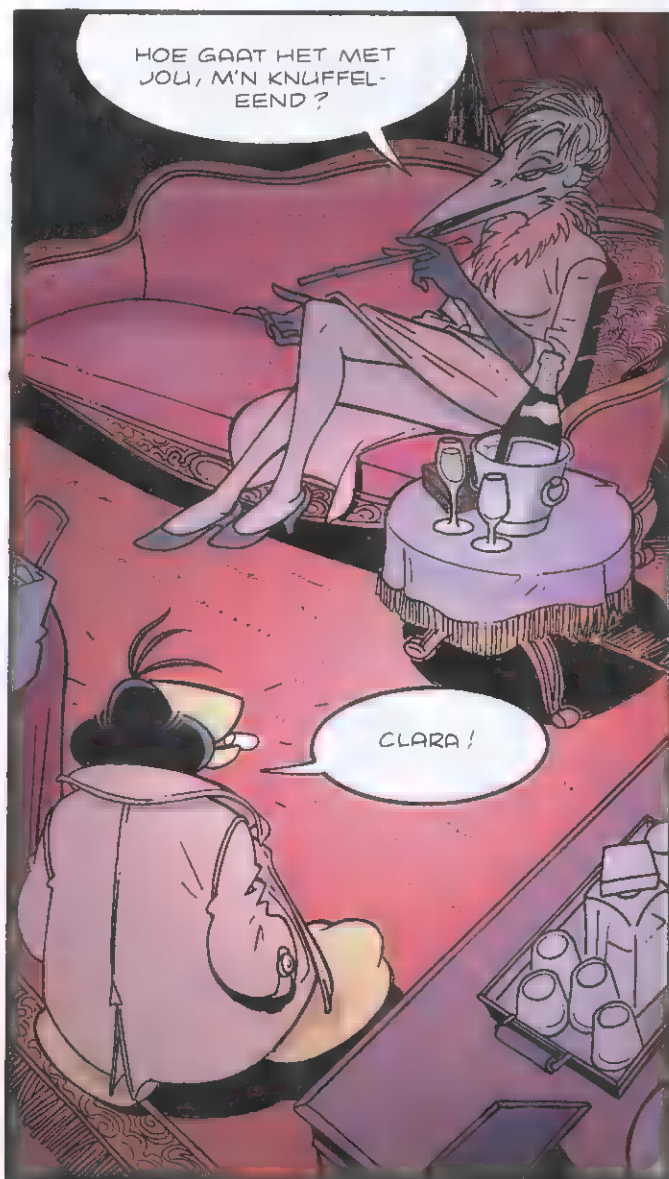
DE POLITIE IS ÉÉN GROTE
FAMILIE... WANNEER IS DE
BEGRAFENIS?



VERGEET DE VOLGENDE KEER
VOORAL DE PETIT-FOURTJES
NIET!









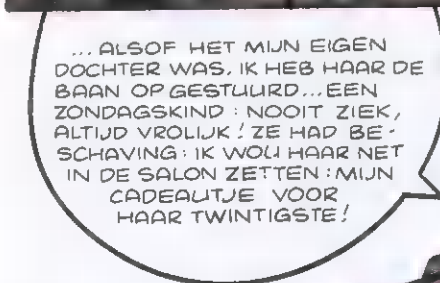
JE WEET BEST DAT DIE BOKSER ER NIKS MEE TE MAKEN HEEFT! EN CAROLE, EEN VAN M'N MEISJES, IS VANNACHT VERDWENEN. ZE HAD EEN KLANT EN KWAM NIET TERUG!



MISSCHIEF TERUGGEGAAN NAAR HAAR OUDERS?

HAAR OUDERS!

HAAR VADER IS EEN BUS SUPPORTERS NA EEN NEDER-LAAG... EN HAAR MOEDER STIERF IN HET KRAAMBED... IK HEB HAAR UIT HET WEESHUIS GEHAALD... HAAR MOEDER WAS EEN COLLEGA: IK HAD HAAR BELOOFT VOOR HET KIND TE ZORGEN...



... ALSOF HET MIJN EIGEN DOCHTER WAS. IK HEB HAAR DE BAAN OP GESTUURD... EEN ZONDAGSKIND: NOOIT ZIEK, ALTIJD VROLIJK! ZE HAD BESCHAVING: IK WOL HAAR NET IN DE SALON ZETTEN: MIJN CADEAUTJE VOOR HAAR TWINTIGSTE!



HOU OP, CLARA! JIJ ZOU EEN KEI NOG IN TRANEN KRIJGEN...



IK MAG DAN EEN OUDE HOERENMADAM ZIJN, IK HOU ER WEL PRINCIPES OP NA: IK KAN ER NIET TEGEN ALS DE KLANT DE HANDELSWAAR BESCHADIGT...

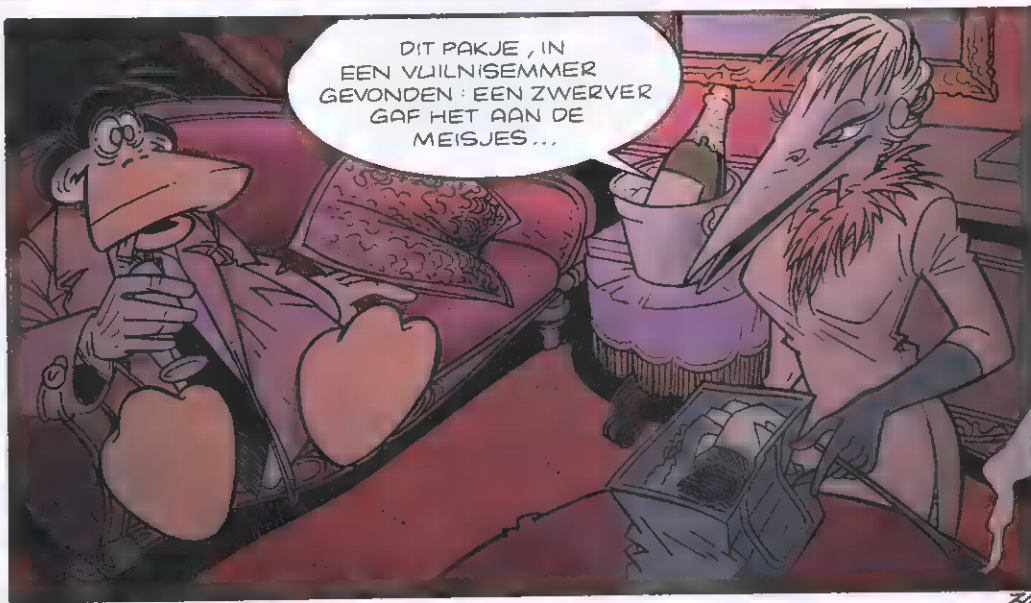
HOE ZIET JE BESCHERMLINGE ERLUIT?



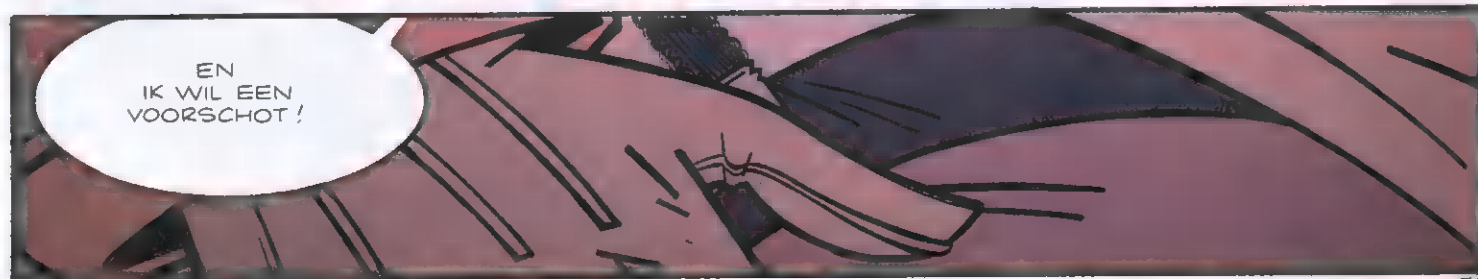
GROOT EN BLOND... EEN Knappe MEID...

GEEN AANWIJZINGEN?

JAWEL!



DIT PAKJE, IN EEN VUILNISSEMMER GEVONDEN: EEN ZWERVER GAF HET AAN DE MEISJES...



DE VOLGENDE OCHTEND...

ONTVANG, HEER,
IN UW PARADIJS
DE ZIEL VAN UW
JONGE DIENARES,
ANNE-CHANTAL...



SNIF! VRESELIJK TOCH!

JE BENT EEN OEN, MAAR JE
HEBT EEN GOED HART.

ZEG, IK ZIE PA KLUUTCH
NIET... WIE VERVANGT HEM
AAN DE ARM VAN
MEVROUW?

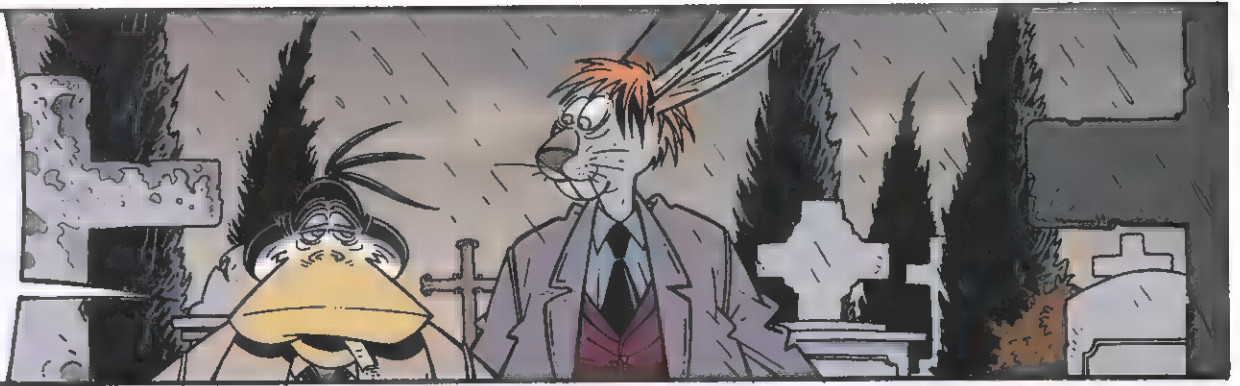
HET HEEFT
'M ZEER AANGE-
GREPEN... HIJ
LIGT IN HET
ZIEKENHUIS.

EN HIJ IS DE NEEF VAN
MEVROUW... ÉN MIJN CHEF:
DISTRICTSCOMMISSARIS
GONZAGUE PINETUM...

IK ZAL JE 'NS IETS
VERTELLEN WAAR JE VAN
ZULT OPKIUKEN, GARENNI:
HET IS NIET ANNE-CHAN-
TAL DIE IN DIE KIST
LIGT...

...MAAR
EEN ZIELIG
HOERTJE...

ZIE JE, GARENNI,
ER ONTBREEKT
IETS IN DEZE
GESCHIEDENIS...
EEN BROEKJE,
NAMELIJK... EEN
WITKATOENEN
BROEKJE DAT IN
DE NACHT VAN
HET MISDRIJF OP
MIJN VOORRUIT
BELANDDE...



CANARDO, IK BEZWEER
JE, HOU OP MET DIE
VIEZEPRAAT! WE
ZIJN HIER OP EEN
BEGRAFENIS,
VERDIKKEME!



ANNE-CHANTAL DROEG
GEEN BROEKJE TOEN ZE
GEACHT WERD VERMOORD
TE ZIJN DOOR MOLENMANS...
EN DE DODE DROEG EEN
ZWARTZIJDEN BROEKJE...



HÈ?
HOE WEET
U DAT ZO
PRECIES?

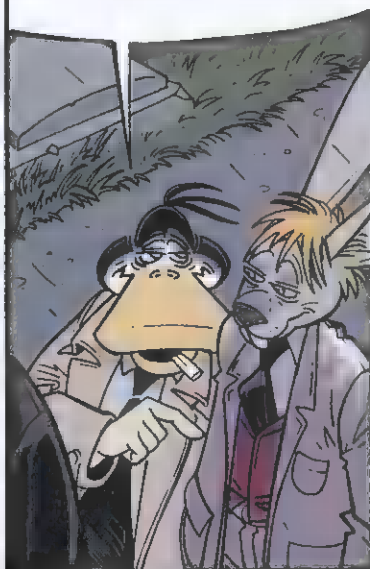
IK WAS IN
HET MORTUA-
RIUM...

DAAR HAD U HET RECHT NIET TOE!
MAAR HOE DAN OOK: HAAR MA
HEEFT 'T LIJK HERKEND!

DEZE
BEGRAFENIS IS
EEN MASKERADE,
GARENNI!



EN IK WED DAT DE
DADER BINNENKORT
WEER TOESLAAT! HET
IS EEN GEESTESZIEKE,
HIJ KAN NIET ANDERS!
MAAR IK HEB EEN
PLAN EN IK ZAL HEM
GRIJPEN!



U KLETST MAAR WAT!
WEET U, CANARDO, U STELT
MIJ BUITENGEWOON
TELEUR!



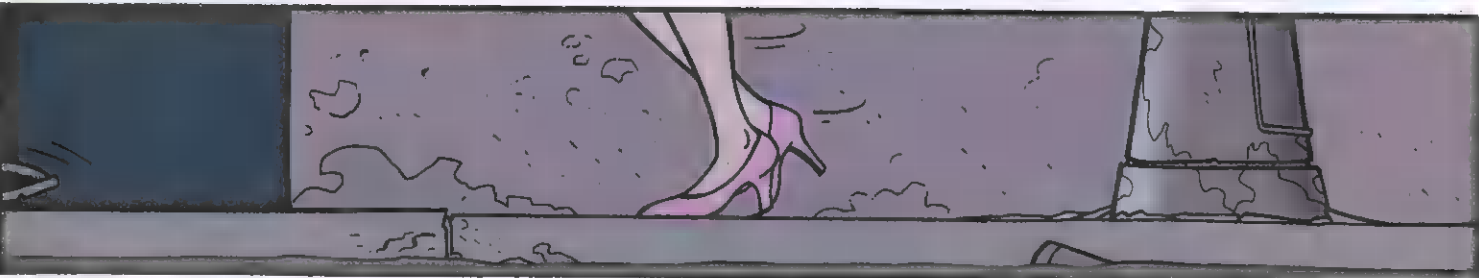
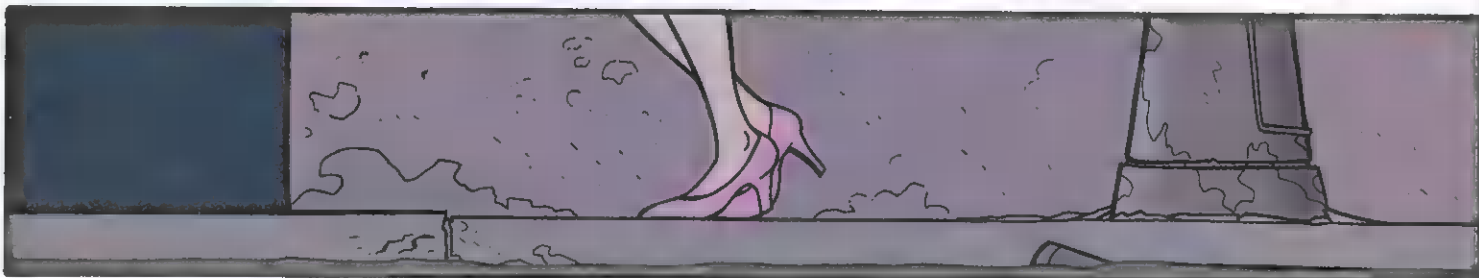
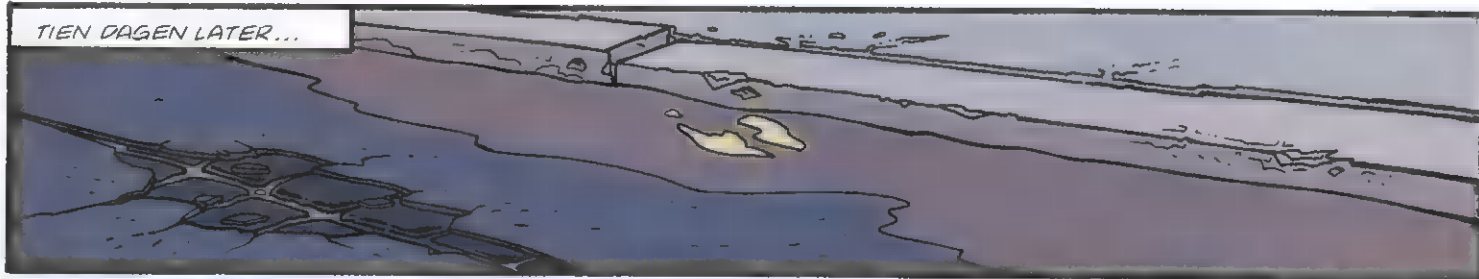
TOT KIJK,
GARENNI!

EINDELIJK GAAT DIE ROTEEND WEG! HIJ WORDT LAS-
TIG! JE MOET INGRIJPEN, GONZAGUE: IK WEET
ZEKER DAT HIJ ZIJN BOEKJE TE BUITEN
GAAT!

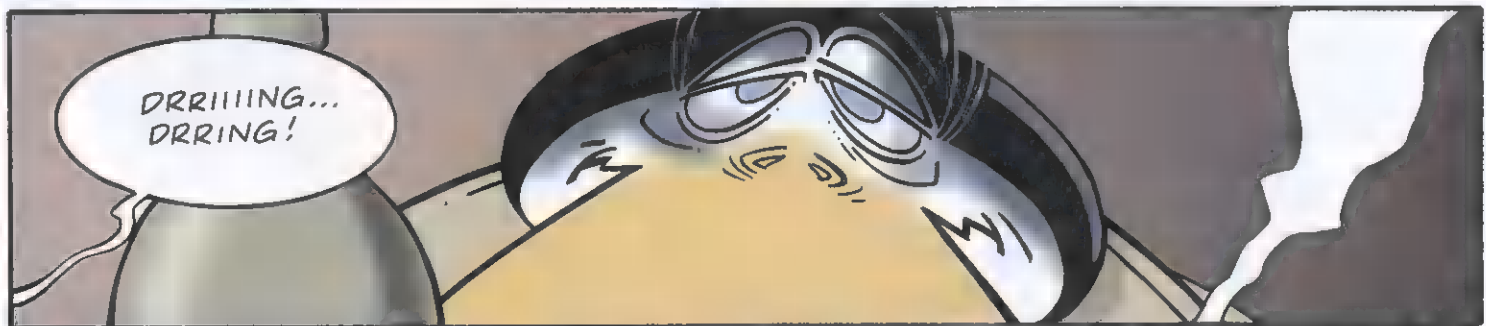
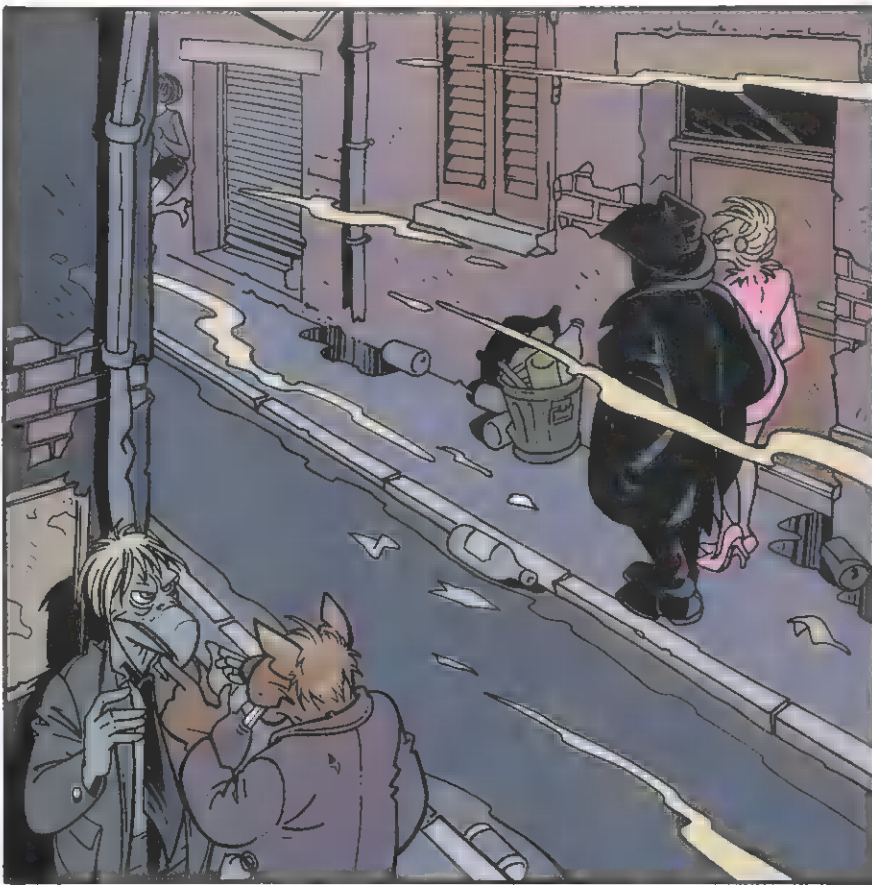


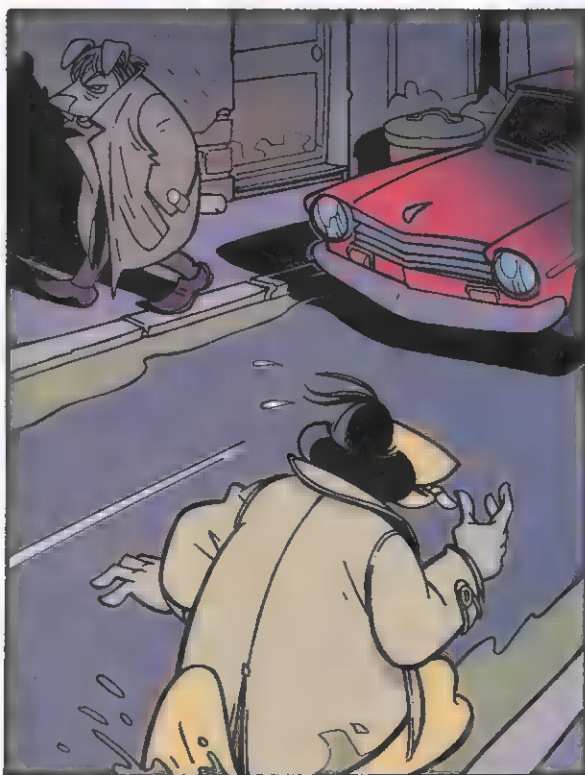
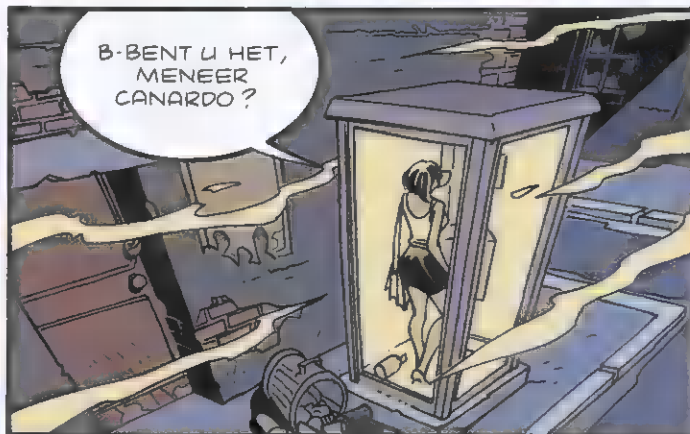
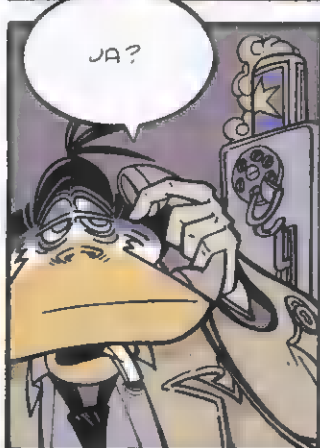
MMM...

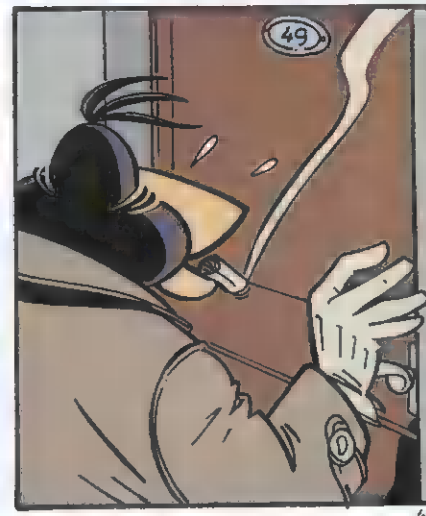
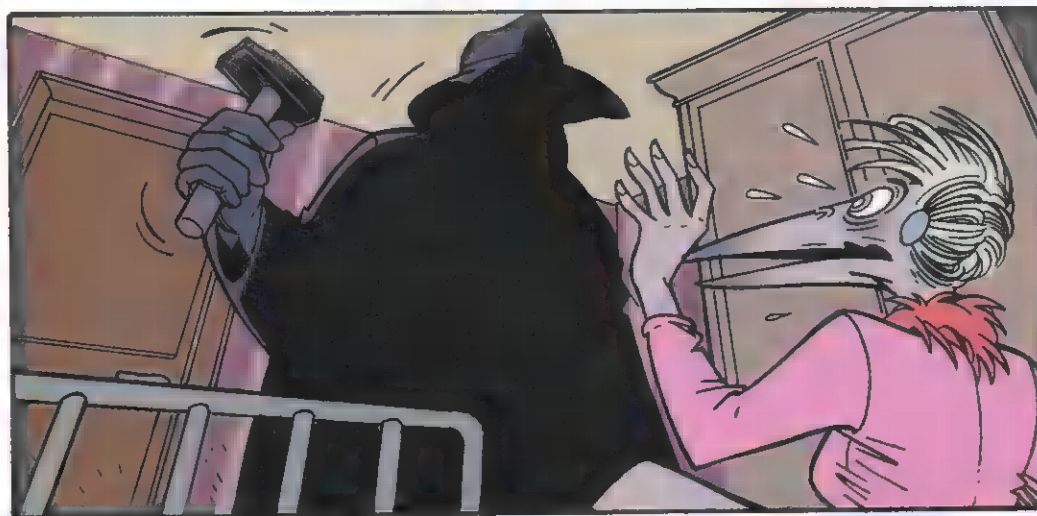
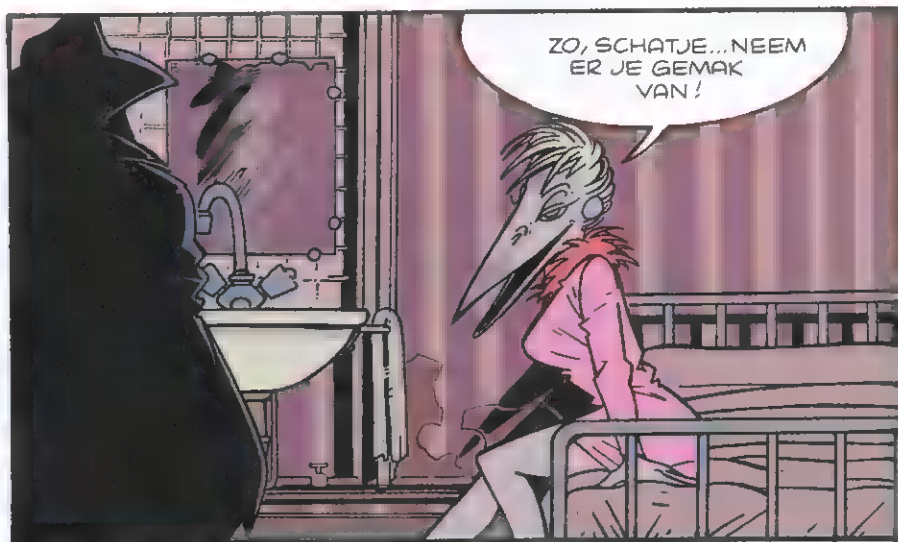
TIEN DAGEN LATER...

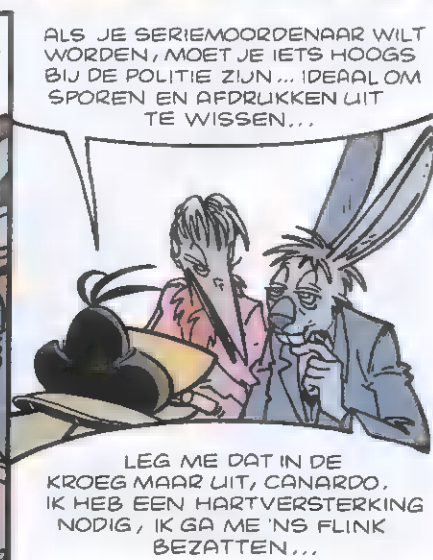
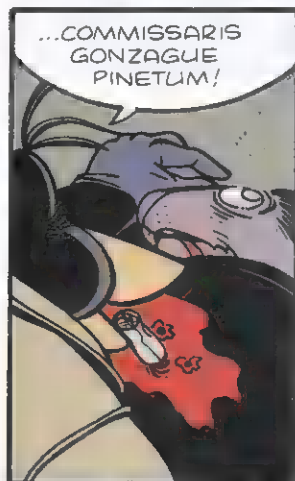


HOEVEEL ?











LATER...

VERTEL 'NS HOE U
ONS VAN 'T MONSTER
HEBT VERLOST, M'NEER
CANARDO...

OH JA,
VERTEL!

NOU?

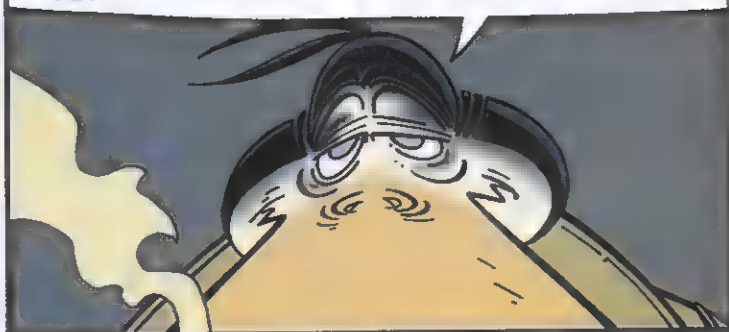


HUM! NOU,
IK DENK
DAT HET ALS
VOLGT IS
GEGAAN...

COMMISSARIS PINETUM KON, GEZIEN ZIJN POSITIE, IN
ALLE RUST BLIJVEN MOORDEN... MAAR HET LIEP FOUT
TOEN HIJ ZIJN NICHT, MARIE-FRANÇOISE KLUUTCH,
EEN PLEZIER WILDE DOEN...



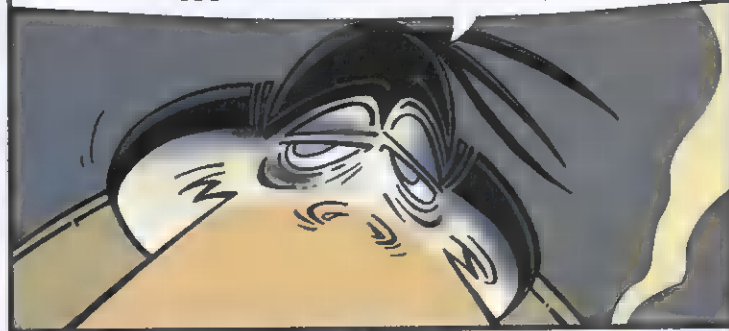
DAT ARME MENS BETREURT HET DAT HAAR DOCHTER
ANNE-CHANTAL OMGAAT MET EEN BOKSENDE PROLETARIËR
...ZE BESLUIT DAT HET ONTSPOORDE MEISJE VER WEG
MOET WORDEN GEHERSENSPOELD, IN EEN ZWITSERS
INSTITUUT VOOR OPSTANDIGE TRUTJES... ZE WIL HAAR
EEN TIJDJE WEG HEBBEN ZODAT ZE MOLENMANS VER-
GEET EN -DAT VOORAL- HIJ HAAR NIET KAN VINDEN...



ZE WEET DAT HAAR MAN ALLES VOOR ZIJN DOCHTER OVER
HEEFT, EN HAAR ZELFS HAAR 'KLASSE-OVERSCHRIJDENDE
LIEFDE' VERGEEFT! DUS VRAAGT ZE HAAR NEEF GONZA-
GUE HAAR TE HELPEN, NIET WETEND DAT HIJ EN DE MOOR-
DENAAR ÉÉN EN DEZELFDE ZIJN... ZE WEET DAT HIJ GE-
SCHIFT IS, MAAR HAAR TRUC BLIJFT ZO WEL IN DE FAMILIE...
EN ZELF HEEFT ZE ZE OOK NIET ALLE VIJF OP EEN RIJTJE...



ZE BEDENKEN DIE IDIOTE MASKERADE OM IEDEREEN TE
LATEN GELOVEN DAT ANNE-CHANTAL DOOD IS: ZE ZULLEN
HAAR VERVANGEN DOOR HET LIJK VAN EEN PAS VERMOOR-
DE HOER... GONZAGUE VERTELT ZIJN NICHT NIET DAT HIJ DIE
HOER ZAL OMBRENGEN... HIJ ZEGT ALLEEN DAT ER OP HET
BUREAU BENDES LIJKEN RONDSLINGEREN EN DAT ER VAST
WEL EEN BIJ IS DAT OP ANNE-CHANTAL LIJKT... EN ZIJ GE-
LOOFT DAT MAAR AL TE GRAAG!



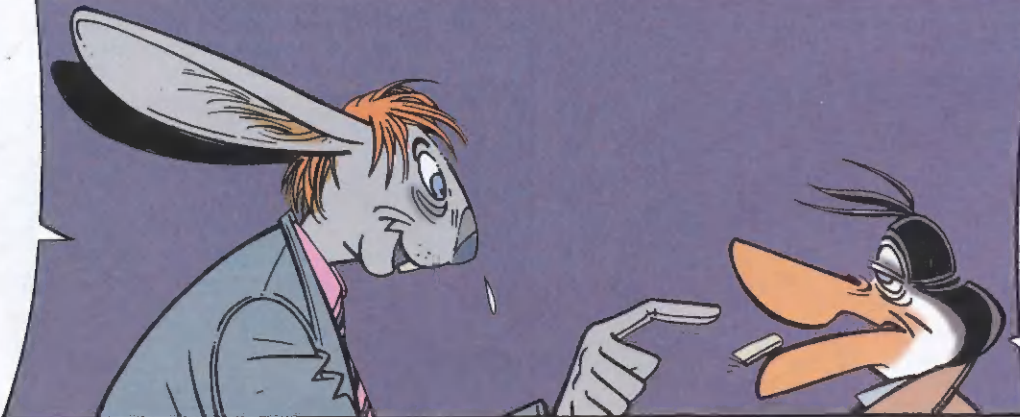
ZO GEZEGD, ZO GEDAAN...
 NA HAAR LIJTSPATTINGEN MET
 MOLENMANS GRIJPEN ZE HET JONGE MEISJE,
 DROGEREN HAAR EN BRENGEN HAAR IN DE ROLLS
 NAAR DE FRISSE BERGLUCHT...GONZAGUE NEEMT
 DE KLEREN DIE ZE OP DAT MOMENT DRAAGT EN GE-
 BRUIKT DIE VOOR HET LIJK VAN EEN ONGELUKKIGE
 HOER DIE HIJ EEN LUUR LATER DOODT...WAT HEM
 NEKT IS HET FEIT DAT ANNE-CHANTAL GEEN
 BROEKJE DROEG EN IK DAT WIST: ZE HAD HET
 EEN LUUR EERDER IN HET VUUR VAN DE
 DAAD OP MIJN VOORRUIT
 GEGOOID...



HIJ HEEFT HET OOR-
 SPRONKELIJKE SLIPJE
 DUS AAN HET LIJK LATEN ZIT-
 TEN...EN ZO WIST IK DAT HET
 NIET OM ANNE-CHANTAL
 KLUITCH GING!



MAAR
 WEET U HET
 ALLEMAAL
 ZEKER?
 HEBT U
 BEWIJZEN?
 HEBT U
 MEVROUW
 KLUITCH
 ONDER-
 VRAAGD?



GARENNI,
 ER IS BEWIJS
 GENOEG OM
 JEFF MOLENMANS
 VRIJ TE LATEN...
 DE WETEN-
 SCHAPPELIJKE
 KANT IS JOUW
 AFDELING! IK BEN
 EEN LITERAIRE
 SMERIS: IK
 GEBRUIK M'N
 FANTASIE,
 DA'S ALLES...

HET GING ALLEMAAL ONGEVEER ZOALS IK GEZEGD HAD ... MOLENMANS WERD VRIJGEPLEIT ... EN NIET VEEL LATER VOEGDE ANNE-CHANTAL ZICH WEER BIJ HAAR FAMILIE ...

HIJ IS HAAR NATUURLIJK GAAN OPZOEKEN...

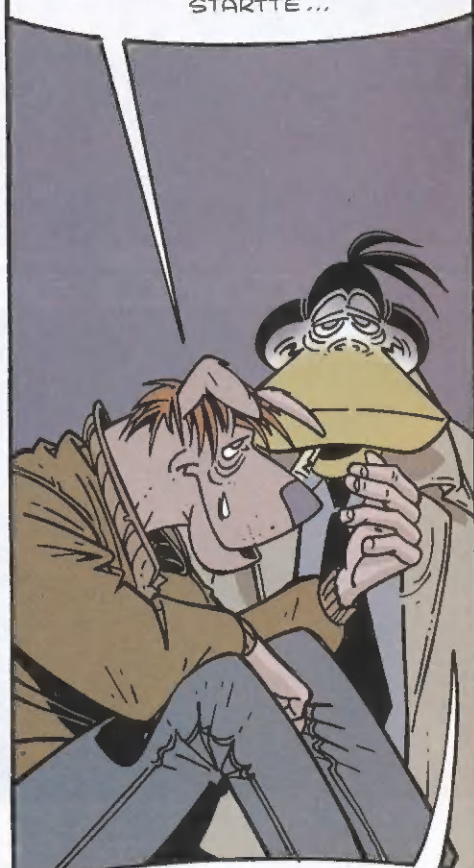
IK HEB ALS EEN OEN OP STRAAT
STAAN WACHTEN ... NA EEN TIJDJE
KWAM ZE NAAR BUITEN, HEEL MOOI,
HEEL DEFTIG, EEN ECHT DAMETJE ...
ZE KEEK ME AAN EN ZEI TOEN,
ZOMAAR:



JE MOET NIET MEER KOMEN, JEFF,
HET IS NIET VERSTANDIG, JEFF ...
SNAP JE? IK WENS JE VEEL SUC-
CES ... IK WEET ZEKER DAT JE OOI
WERELDKAMPIOEN WORDT ...

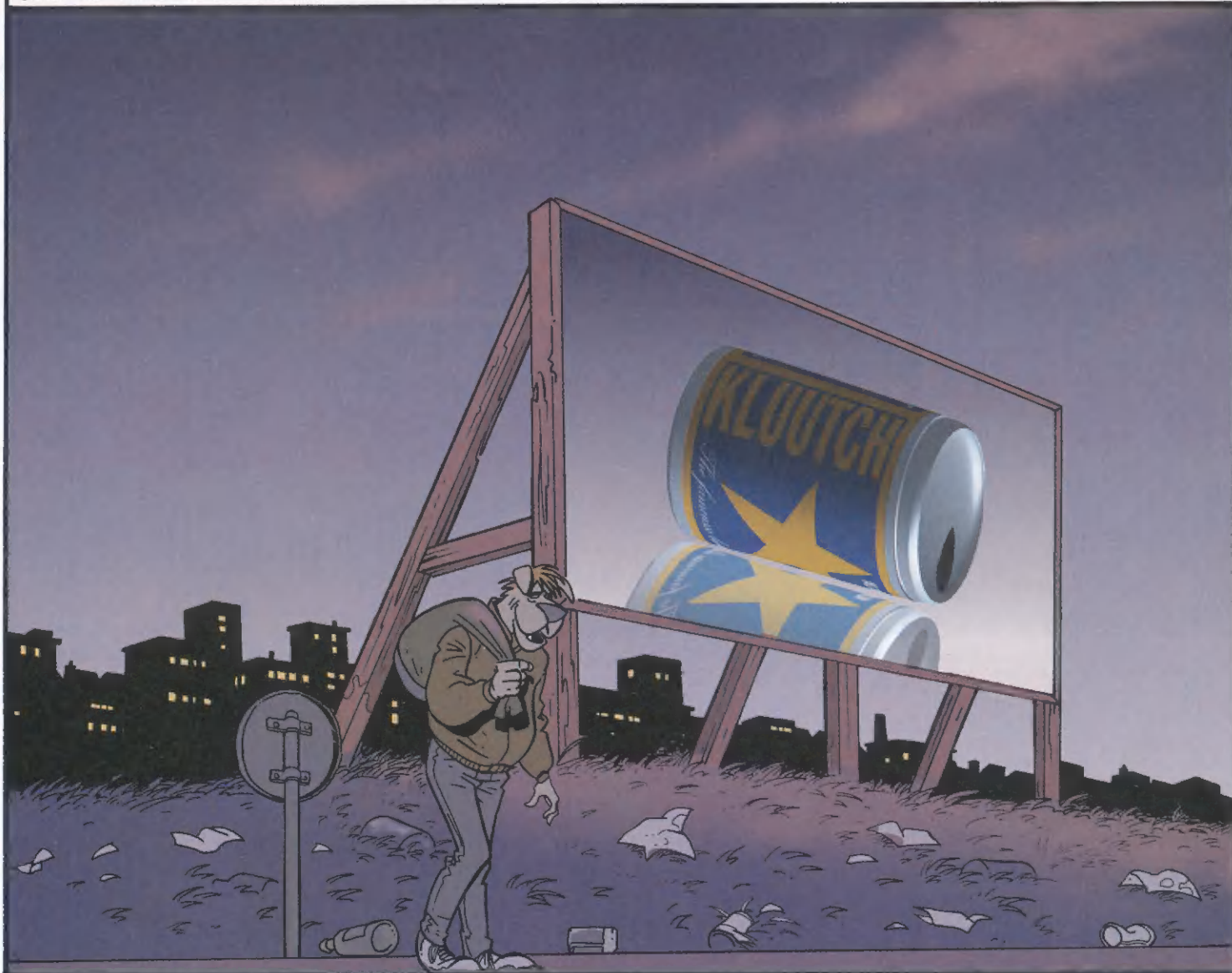


EN TOEN LIEP ZE NAAR EEN WAGEN
DIE OP DE HOEK VAN DE STRAAT
WACHTTE ... SCHITTERENDE SPORT-
WAGEN ... HAGELWIT ... IK HOORDE
HAAR LACHEN ... EN DE WAGEN
STARTTE ...



JE MOET HIER NIET
BLIJVEN, KNUL ... STA OP!
IN EEN GOOT VERDRINK
JE NIET ... KOM OP!

EN MOLENMANS STOND OP... WANKELEND, ALS EEN BOKSER DIE ZICH NIET WIL LATEN UITTELLEN, VOLGDE HIJ DE GOOT TOT DE RAND VAN DE STAD EN VERDER NOG...



... WANT ALLE GOTEN LEIDEN NAAR DE ZEE...



VAN DEZELFDE AUTEUR VERSCHEEN IN DE REEKS
EEN ONDERZOEK VAN INSPEKTEUR CANARDO

Moord in de berm
Het teken van Raspoetin
De zachte dood
De roes van het bloed
Amoxonië
De witte cadillac
Het verzwolgen eiland
Het kanaal van de angst



19613 - Nugi 371
ISBN 90-303-8808-0

